工商晚報
The Kung Sheung Evening News
督印及承印：工商日報有限公司 香港灣仔分域街十八號
各部電話
編輯部：七三零七零六
採訪部：七二零六二七、七二三四九二
營業部：七二九三零七、七三零七八七
廣告部：七二四八五四
社長室：七二二式二
總編輯：七二七二六一
經理室：七二七二六一
中區辦事處：二式五四三九、二一二三八五
電報掛號二零七五　郵箱六二號
出紙兩張售價壹毫

飛鵝嶺上起回失去警槍

一名現役警員被拘留

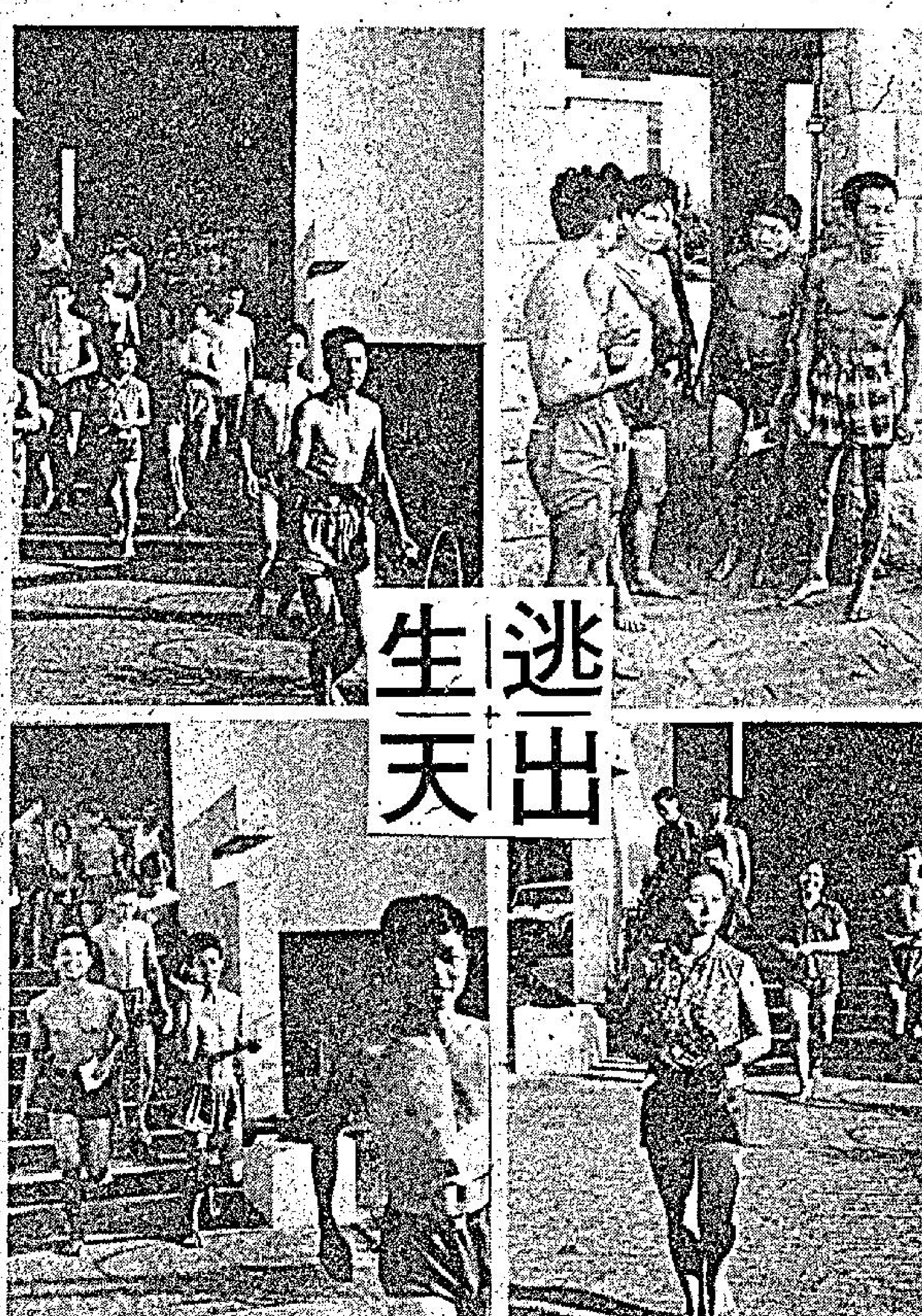
【本報訊】黃大仙警署槍房於日前被人冒警領去的一枝點三八口徑手槍，已於今晨三時左右在飛鵝嶺飛鵝山道附近山邊被尋回。但當時槍內的六發子彈則已不在槍膛內，兩名男子涉嫌與案有關而被警方拘捕，據說其中一名是現役警員，另一名是退役警員，據說二人是兄弟，迄今爲止，仍在警方拘留查詢中。

至於昨日遭警方人員在彌敦道五月花酒樓及觀塘警署所先後發現的七粒子彈，據說初步証明，並非這柄失槍內的子彈，原槍子彈已被人拋下海中。

據悉：自這柄警槍在前日凌晨被人冒領後，由於警方發覺領槍者對警署內一切情形熟如指掌，因此懷疑領槍者可能是警署內的工作人員。乃對該警署內人員逐一查問，至昨日下午向一名現役二十歲楊姓現役警員查問後，發覺他言詞閃縮，乃將之扣留查詢。

直至今晨三時，大批警方人員根據這名現役警員的口供中，前往飛鵝嶺飛鵝山道一處山邊，在一塊石頭下，發現這柄用報紙包着的警槍，但當時槍內六粒子彈已失，據說是在較早時被人拋進海裡，稍後警方又根據口供前往這名現役警員的家中，去拘捕了其兄，現年廿八歲。據說是一名退役警員，他亦涉嫌與案有關。

據一項消息來源透露：這名現役警員向黃大仙警署槍房騙走警槍，完全是一種「整蠱」別人手法，並非有意「騙槍做世界」。但眞正原因仍由警方追查中。這名涉嫌與案有關警員，編號一二三×七。據說他當日乃是冒認一二三×七號與他只差第四個字頭的警員而領去警槍的。由於槍房辦事人一時不察，致被他騙過。



右上：數名難胞在獲悉將會被釋後，站立門旁聊天，心裡或許想着，香港到底是一個怎樣的「天堂」！右下：部份難胞步離警署，心理盤算着將來的新生活。左上：逃亡抵港的難胞，被釋後步離元朗警署。左下：被釋的難胞，手持釋放証及准許領取身份証的書信，裂着嘴笑，呼吸一下自由的空氣。（本報記者李君翰攝）

卅四逃亡難胞獲准在港居留

【本報訊】三十四名由共區逃亡抵港的大陸同胞，昨天下午在元朗警署獲得釋放及批准在港居留後，他們步出警署時，欣喜若狂，向着迎接他們的親友握手，換過親友帶來的新衣，坐上返市區的車，他們高興地呼吸到自由空氣，重獲新生活。

這三十四名青年難胞中，包括有大學生、中學生和小學畢業生。大部分是被下放至東莞、增城、清遠、惠州等地的「公社」爲農奴，他們因早已脊盡共幹的磨折、饑餓的非人生活，故此「下定決心；排除萬難」逃亡來港，以擺脫毛共的暴政。

以下是記者訪問了其中數人，講述他們在大陸的非人生活。

第一位是大學生，姓連，三十歲，他在廿年前，曾在本港有名的拔萃學校讀至小學畢業。他說：「當年我因爲思想上的錯覺，隻身跑回廣州讀書，接受毛共的中學教育後，並被升上交通大學修無綫電學系，畢業後，要派往武漢工作，我不去，便追令脫離單位，從此淪流在廣州擺街，做工廠臨時工……。毛朝之不重視專門人才，亦由此可以概見。」

連君又說：「我每天只獲『人民幣』幾角錢，要養妻兒，每月限配二十斤米，猪肉斤半，魚六兩，營養極缺之。（平均每天祇有八錢）市場上沒有雞鴨供售，市容破舊，若非危樓，沒資格修建，粉飾更不用談了。」

他又說：「我曾經逃亡過兩次，都被共軍抓回，第一次坐了半個月牢，半年後，作第二次逃亡，復被捉回判處坐牢一月，且受毆打，這一次，下定決心，拼死再逃亡，倖獲成功，如出生天了。」

第二位是孔振昌，十九歲，南海人，廣州「市立第十中學」初中畢業，被下放至清遠的「禾雲公社」，他抵不住，工作過勞。有一天，上級要召集全體下放學生跑步，他因驅體瘦弱而不能跑，那個上級便露出猙獰的面目，拿着石塊朝頭便拍，又用棍揮打，完了還要下跪，足足跪了十個小時，更促成他時時刻刻都想着逃出地獄。

第三位是陳如發，廿二歲，下放「惠州公社」，他與三名男女，一齊逃亡，各人携備少量乾糧，拿着一個自製指南針，便翻山越嶺，抵達華界邊境的白石洲，泅水逃來，至全部成功登岸後才給港警截捕。他們說出那個自製指南針是可利用刀片或大鐵釘的一條，剪成針狀，向在一粒鈕上，較好方便成。凡是逃亡的人，必須持有這個指南針，才懂得方向。

其他各逃亡的男女，皆因慣受毛朝暴政，冒生命危險，經萬難而逃抵本港。

英國「哈辛灣」公司第一艘商船的複製品，於八月二日駛入芝加哥。這複製品是爲八月十四至廿二日的芝加哥湖邊節日而製的。（合衆社）

開無牌診所兼藏毒劑 三男子認罪分別罰欵

【本報訊】兩名中醫及一名無牌醫生，因涉嫌管理無牌或未經註冊診所；及藏有抗生素，第一類毒劑等物。今晨被解往中央裁判司署提案。三被告俱認罪，均被判罰欵，其中第三被告向法官表示，他將於短期內飛愛爾蘭讀醫科，請法官不要留案底，但法官限於法例，拒絕他的請求。

三名被告爲：㈠毛文福，三十三歲，中醫。住彌敦道五七九號二樓。被控：㈠於五月七日在上址管理一間未經註冊之診所；㈡藏有抗生素。被告認罪，首罪被罰欵一千二百元，次罪三百元。

㈡黃國雄，三十三歲，中醫。住新興街七十三號二樓。被控：㈠藏有抗生素；㈡藏有第一類毒劑。被告認罪，每罪被罰欵五百元，合共一千元。

㈢李雨民，三十五歲，住上海街三九五號三樓，無牌醫生。被控：㈠於六月四日，在上址管理一無牌診所；㈡藏有第一類毒劑；㈢藏有抗生素。被告認罪，三罪被判罰欵共一千一百元。

奧麗芙去佐日本 對香港已無威脅

【本報訊】今日天氣預測：吹和緩而清新之西南風，天色晴朗及炎熱，但日間部份時間可能有幾陣驟雨，最高氣溫將爲攝氏卅二度。天文台在上午十時錄得的室外氣溫爲攝氏二十九度；濕度爲百份之八十一。

太平洋熱帶旋風「奧麗芙」，昨又再度加强爲一股颱風，集結在日本鹿兒島附近，但其移動途徑已有改變，且以較快速度直向日本的西南部吹去，對台灣及本港均無威脅。天文台昨晚報告：在下午七時，颱風「奧麗芙」集結在鹿兒島之東南偏南約二百哩處，向西北移動，時速八浬，直趨日本西南部。

小評

接受預防痲疹注射

醫務衛生署，又展開一年一度的預防痲疹注射運動了。

關於痲疹預防之藥苗，原爲世界上最新的免疫藥苗，本港於一九六八年二月間，已開始普遍使用，爲全港六個月至五歲之兒童免費注射，以保障兒童免受此種足以引致嚴重併發症的危險病症。

在一九六七年以前，本港甚多兒童幾乎每隔一年即受痲疹侵襲，患此症者人數與死亡數字均有增加。自開始推行預防注射以來，此種每兩年流行一次的病症，即被遏止。

此種藥苗，祇要兒童接受一次注射，就像種痘一樣，可以終身免疫。有人以爲痲疹係與生俱來，凡兒童必須發生一次，更以爲兒童出痲疹，係潛伏在兒童身體裡的毒素的發出，還種錯誤的傳統觀念，時至今日，應該改正過來。

事實上，痲疹係一種危險的傳染病症，預防藥苗實不過是刺激人體產生對抗痲疹的解毒劑，使兒童體內，有足夠的保護性質素，去消滅可能侵入的毒菌。

預防勝於治療，爲了自己子女的健康設想，爲了全港幼兒公共健康設想，請即帶同你的孩子，接受一次免費的有效的痲疹預防注射。

三宗開片 四人受傷

【本報訊】港九兩地，今晨先後發生三宗打鬥事件，共有四人被打傷。俱電送院醫治。

首宗發生於港島柴灣新區第十三座附近，今晨零時，一名青年在該處遭數名飛型男子包圍，擬踢他「入會」，並着令他交二百元入會費，但該青年不服，與之糾纏，卒因衆寡懸殊，於混亂中被人打傷，後被送院。傷者黃國超，十七歲，住明華大廈十一座。

次宗發生在九龍觀塘新區第八座七樓，一名男子，疑遭人尋仇，被數名飛仔將他刺傷，後由人報警，將他送院。傷者楊健民，二十二歲，男，住觀塘新區第八座。

第三宗發生在九龍彌敦道樂宮桌球室，今晨六時，波樓內有三名青年在打桌波，突然有六七名飛型男子闖入，不由分說，向該三名青年襲擊，雙方於是展開混戰，由波樓打到落街，後因衆寡懸殊，三名青年不敵，其中二人被打傷，另一人則在混亂中逃脫，而飛型男子此時亦紛紛作鳥獸散，後傷者往報警，被送院醫治。此次打鬥，可能是與尋仇有關。

在舞廳講口 落到街講手 有人揮利刃 蘇仔死街頭

【本報訊】九龍旺角道三十七號二樓門外，今晨一時許發生一宗命案，一名滿身鮮血的青年，被人發現昏迷該處，在送院途中不治。警方現已將此案列爲兇殺案處理，這是今年以來發生的第五十八宗兇殺案。死者年約廿歲，名陳沛華，又名「蘇仔」，住黃大仙。

據悉：死者於較早前，曾與兩名友人在肇事地點附近一間舞廳跳舞，當時與其鄰檯四名舞客爭舞女發生爭執。但爲舞廳負責人勸止，兩檯舞客先後找數落樓。七人結賬下樓後，又在地下梯間再發生衝突，七人分作兩方打鬥，在糾纏間有人拔出利刃亂舞。死者陳沛華在混亂中身中多刀，倒臥在血泊中。這兇者至此才告收手，紛紛作鳥獸散，死者陳沛華的友人亦在混亂中逃去。事後由人報警，警方接報後即派員趕往現場調查，並召救傷車將陳沛華送院，但因傷勢太重，在途中卒告不治。死者此次被殺害原因，刻下正由警方追查中。迄今爲止，未有涉嫌者被捕。

訛稱客機上有炸彈 歹徒重施故技 英航未爲所愚

上：一架英國海外航空公司七四七客機，於八月三日接到炸彈恐嚇後，在丹佛降落的情形。下：在一架英國海外航空公司的七四七型客機在丹佛緊急降落後，警察在機內搜索炸彈。在此之前，機員獲接一項報導，謂機上裝有一枚壓力炸彈。（合衆社）

【丹佛三日合衆國際社電】英國海外航空公司今日以智計取勝一名打電話的匿名人，他計劃利用其在加拿大所見的一部電視片的炸彈陰謀，恐嚇要爆炸一架上有三百七十九人的珍寶客機。

這一架巨型英國海外航空公司七四七客機，從蒙德里爾起飛前往倫敦後，航空公司說：它接到五個電話，勒索二十五萬美元來交換情報。這情報可使機上人員能把機上的壓力炸彈拆除。打電話的人說：「這枚炸彈於飛機下降至五千呎時爆炸！」

英國海外航空公司職員們考慮把這飛機改道前往三個美國飛機場，這些機場都高出五千呎的，他們揀選科羅拉多州首府之國際機場。英籍駕駛員把飛機降落丹佛機場，所有乘客都下機，向聯邦調查局人員和警察登機搜查，但無炸彈發現。還機從丹佛起飛繼續前往倫敦途中，在紐約降落的時候，一名英國海外航空公司職員說：「這是欺騙的，殘忍但是一種騙局。」

南韓學生攪到要遊行示威 指女教師穿熱褲妨碍學習

【漢城三日時事社電】韓國中學生爲了反對女教員穿熱褲站在教壇上，最近曾舉行示威遊行表示抗議。另一方面喜穿熱褲執教鞭的年輕教師則說：在悶熱的教室裏要長時教導學生，輕裝便服最爲理想，而熱褲正是符合這種條件的服裝之一。不過這些尚不懂事的學生們卻認爲學校當局允許教員暴露大腿，在教壇上大搖大擺，不僅有傷風化，且影響學習情緒。因此一同聯合向學校當局提出抗議外，決定以示威遊行的方式，呼籲社會有識人士廣爲支持他們的反對運動。

大帽山川龍村發現一具女屍

【本報訊】一具身份不明的女屍，今晨在新界大帽山上的川龍村的亂石叢中被發現。據悉，這具女屍是在今晨十時左右被途人在大帽山川龍村山邊一處亂石叢中被發現，身上有傷痕，其身上有塊大石壓着。乃急電報警，警方聞訊趕到現場展開調查。這宗命案是否兇殺案件抑或是途經該處失足墮下而被山石壓斃，警方未有透露。

推擴電視教育 私校可購得廉價電視機

【本報訊】教育司署正協助本港各私立小學以低廉的代價購置電視機，俾各校的學生，亦可享受電視教學的利益。

教育司署發言人說：籌備多時的電視教育，將於下月初開始實施，該署現已與無綫電視及麗的映聲作有安排，將教學課程經由該兩電視台播出。

由下學期起，所有小學學校祇要在課室中裝配電視機，學生便可從螢光幕上接受電視教育，作爲教師教學的輔助。爲實施電視教育，教育司署現正訂購大批的電視機，準備安裝於各官、津及補助小學的課室之內，由於大批訂購的關係，價錢是比較廉宜，而爲協助各私立學校起見，該署已通知各校，可代他們一併購置電視機應用。現已有爲數甚多的私立學校，響應該署的建議，申請代爲購買電視機。

發言人解釋：私立學校的設備，一向由校方負責，裝置電視機亦不例外，不過此等學校僅需以輕微代價裝置電視機便可得蒙其益。

發言人發表以上的聲明，乃因最近有若干報章刊登的報導及讀者來函，指責教育司署在推行電視教育方面未兼顧各私立小學。

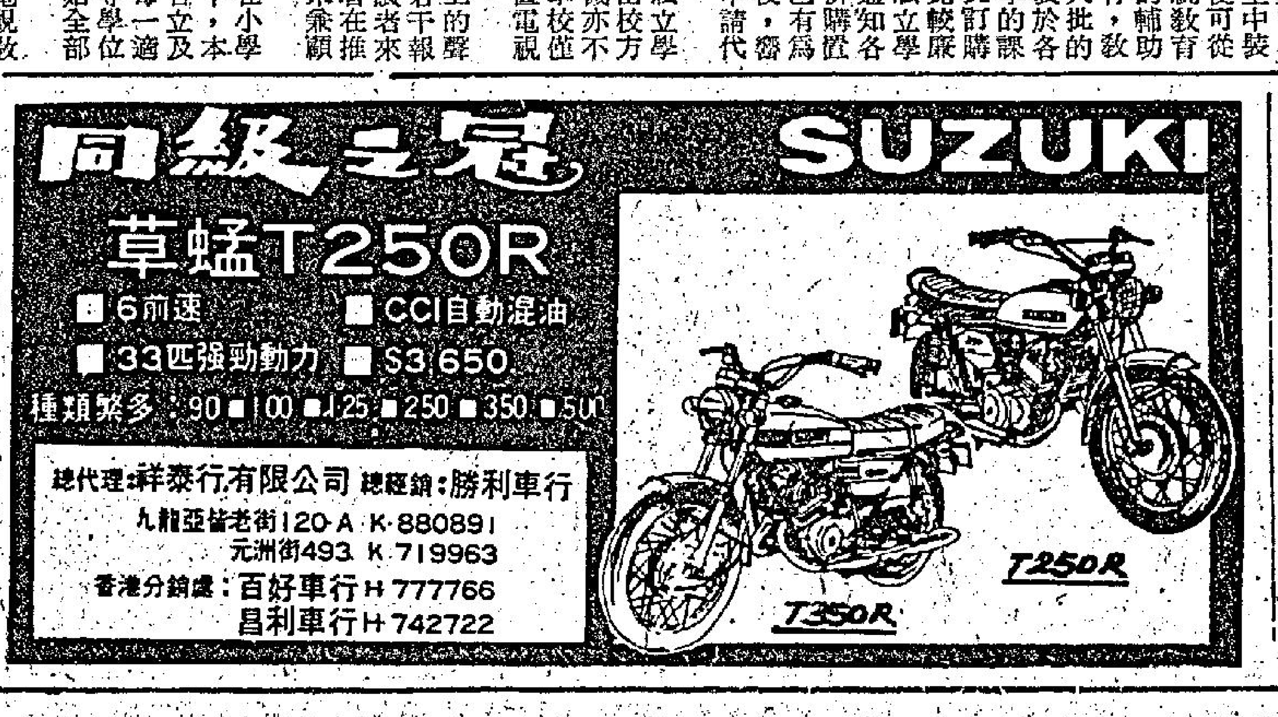
發言人又說：在小學教育積極擴展之下，本港現已有足夠的官立及補助學位，供應每一適齡兒童就讀，此等學位並將由下學期開始全部免費。

發言人指出：電視教學仍舊是在課室內進行，並與學校課程相同，祇是教授法將透過電視螢光幕播出。所教授科目初步限於中文、英文、數學及社會四科，採用電視教學並非取代了教師和課本的地位，目的在使學生更易接受和有更深刻認識。教授的方法是先由教師對學生提供有關電視課程的內容，然後在電視機上講解，最後由教師提出問題而由學生作答，或互相討論。

印報機及附屬機器出售

本報因已改用最新柯式機印刷，原有大型德國製輪轉印報機一部及附屬機器（壓版機一部，烘版機兩部，鑄版機兩部，車版機四部，刮版機兩部），均擬廉價急售，有意承購者請函本報經理部洽商。

工商日報有限公司啓



天然牌 MARUENU
特級汽車涼風機
涼風特强，欵式最新，與汽車冷氣機相似
特價：HK$125.00
總代理：東隆貿易有限公司 電話：K855343、K856458

上日成交股數：第一市場一億九千萬股。第二市場五百二十萬股。第一市場：道瓊斯平均指數（對上日比）二六四〇·六八（▽一四·五二）。第二市場：東京証券交易所股票價格指數（一九六八年一月四日＝一〇〇）（對上日比）……

……千二百九十七萬股。國際電話電報爲最活躍股票，跌七點成五十五成交十九萬七千股。其次爲洛歇飛機，升零點八七五，成十一點八七五，成交十九萬二千五百股。

四探目擢升

【本報訊】四名刑事偵緝部探目，昨獲警務處擢陞爲高級探目，並即調往各部門工作，原駐中區偵探部黃明、灣仔偵探部劉紹棠，均調香港警察總部。原任反貪污部侯文明，調任毒品調查部，原任香港總部反黑組汪志强，調任銅鑼灣偵探部。

我官員指聯國席位
美支持中共將徒勞無功

【台北三日合衆國際社電】官方人士今日消息，即使美國支持，但祇要中華民國有出席這世界組織的代表權，中共將不接受聯合國席位的。

他說，中華民國所要做的事，是使北平不得加入聯合國和保持它的席位，這事可以用要求任何驅逐中華民國的動議，將是一個需要大會三分之二票通過的「重要問題」方法來做到的。

這消息說，在九月廿一日開幕之聯合國大會，可能通過要求容許中共加入的議案，但中華民國利用「重要問題」的方法，將無多大困難便能阻止要驅逐它的任何動議。

消息又說，中共反對聯合國內有兩個中國的強硬態度與將

中共祇在兩週之前再度正式聲明，除非逐出中華民國，否則它將不參加聯合國。在這情形之下，華盛頓戰術的新改變，是不能使中共改變初衷而加入聯合國的。

中華民國在聯合國將用什麼戰術，仍未採取最後決定。

但官方人士說：中華民國已放棄共需要大會宣佈中國代表權為重要問題的策略。

他補充說：中華民國需要聯合國大會宣佈為重要問題的，不是中國代表權而是驅逐它的問題。這種策略，主要宗旨雖是一樣，但在議事程序上是一大改變。

在此種戰術之下，聯合國可能投票來容納中共，但要再度投票來驅逐中華民國。

總統是相同的，設如中華民國保留它的席位，中共便將不接納任何邀請參加的了。

這官員說：「事實上，華盛頓的支持中共，將不能使北平加入聯合國。」

美國國務卿羅傑士於星期一在華盛頓宣佈：美國將支持中共加入聯合國，但將反對任何驅逐中華民國的建議。官方人士說，毛澤東將不同意任何這一種安排的。

美參議員指出
聯國如准中共加入 維持和平責任堪慮

【華盛頓三日美聯社電】一位美國參議員於星期二日說，准許中共加入聯合國將引起聯合國前途的重要問題。他說，聯合國准許中共加入將被剝奪其道德權利。

畢克里參議員說：「由於北平政權未有在行動或言語上表示，它拒絕毛澤東的語錄，中共的加入，將需要對聯合國目的和作用作一新估價。毛語錄是鼓吹在亞洲、中東和非洲革命的。」

他說：「如果聯合國被剝奪其道德權利的話，它不再是一股和平力量。如果中共加入聯合國，其權利一定被剝奪的。」

【聯合國三日美聯社電】美國主要駐聯合國代表布殊於星期二日與同情於美國對華政策的代表舉行了一個策略會議。

他們的目標：找方法使中共進入聯合國而不妨礙中華民國代表在聯合國的地位。

與北平友好的十八個國家業已提出一個決議欲使聯合國大會承認中共的代表「為在聯合國唯一可以代表中國的合法代表，而立即將代表中華民國蔣總統的代表驅逐」。

根據聯合國的說法，一件事需要三分之二多數票通過而決定的，乃是「重要問題」。去年的「重要問題」決議適用於准許中共進入聯合國，同時也適用於將中華民國排除。是項決議是以六十六票對五十二票通過的，有七票棄權。

美國務卿羅傑士已說得很清楚，美國本年的策略是把「重要問題」或「必須以三分之二多數票通過」的原則，祇引用於排除中華民國的問題上。

代表們對於美國的能否獲得足夠票數使是項決議通過意見頗不一致。

據熟悉中華民國想法的人士表示：雖然中華民國宣佈拒絕接受兩個中國的安排，但如果採用的話，它或不致於會退出。

但各方外交界人士都預測，如果這件事發生的話，中共將拒絕參加聯合國。

晚唱 夏灣月
論約但境內游擊隊 應分駐阿剌伯各國

前幾日，阿聯集團開會，通過警告約但，不准向巴勒斯坦游擊隊進攻，否則各國一齊認真對付約但，老夏覺得阿聯國家，如此決定，未免唔得公道。

當年以埃及為首之阿剌伯國家，與以色列一戰而敗，在以軍佔領區下之巴勒斯坦人紛紛逃亡鄰國，聚居在約但之難民較多，而難民之中，有游擊隊組織，以難民營為總部，經常向以色列邊境作騷擾性出擊。

埃及，叙利亞，伊拉克，不忘兵敗將亡，喪師失地之痛，明槍不敢再攻以色列，乃用暗箭，於是全力支持巴勒斯坦游擊隊，以軍火接濟之，並以金錢支援，於是巴游之勢力日漸壯大，中共亦予巴勒斯坦游擊隊以精神及物質上支持，巴游領袖阿法拉曾經被中共邀往大陸作嘉賓。

巴游以約但為基地，向以色列突襲，進攻之後又返回約但境，以色列當年幾百個嚕得，向約但警告，如果再包庇巴游，以軍就要進攻約但，作為報復，於是，約但就迫於要約束巴勒斯坦之游雜部隊，不許有軍事行動，又因為游擊隊携械出入約但城市，多次與維持秩序之軍警衝突，約但又下令巴游軍隊，不准携槍械入市區。

約但立下好多「不准」，但巴游好少理，由於游雜部隊缺乏紀律，竟然有些在約但境內以行政官自居，既佔人家之土地，又干涉人家之行政，並且設卡收稅，約但軍警干涉，反被開槍攻擊，反客為主，激到約但國人，個個撻火，約但國王，不得不下令武力對付，用軍隊去對付巴游。

阿聯各國，就係因為巴游投訴被約但軍隊進攻而開會，並且通過警告約但，以後如敢進攻巴游軍隊，則認真對付。

老夏主張約但向阿聯各國，提出一項辦法，將巴游軍隊及難民，分配到各阿剌伯國家安置，希望各國以分銀紙之心情，大家爭住迎接巴勒斯坦難民及游擊隊，到佢國境定居及駐軍，即係伊拉克佔幾千，埃及佔幾萬，叙利亞又佔幾萬……咁至係公平，但係老夏呢項辦法已經提出較遲，因為埃及政府，早已通知巴游不得入境，更不准在埃及境內駐軍，祇准駐在約但，此種作風，即係拆人地間屋，但不拆自己間屋，如此決定，當然不够公平。

所以，約但應該就最近阿聯五國會議決定，提出反建議，即係約但不進攻游擊隊都得，但係各國要分租收容巴游難民及游雜軍隊，如果讓約但一

破裂的樹

究竟這棵樹發生了什麼事？這棵樹位於賓查雲維爾附近。也許它可以觸發一些人寫「我所見

蘇丹進行內閣改組 共黨部長全被撤職

【喀土木日法新社電】蘇丹總統尼美利今日進行了一個內閣大改組，把過去留下的各共黨部長全部撤職，而把南部的代表安插在政府各部門裡。最主要的變動是外長伊沙的撤職，代之以現任駐聯合國大使的卡列特博士。伊沙過去也是共黨。

上星期日被軟禁的交通與運輸部長伊爾傑克的職位則由阿米特將軍担任。後者為革命議會會員之一。

另一名前為共黨的勞工部長亦遭撤職，而代之以莫巴立克。

【喀土木三日合衆國際社電】蘇聯大使館發言人今日說：蘇丹政府曾命令大部份在蘇丹服務的一千八百名蘇聯顧問停留在家中，但並未有撤離大使的計劃。

東德醫生全副裝備 海路投奔自由

【西德巴遼布拉斯坦三日合衆國際社電】西德邊界警察今日說：有一個東德的醫生，身穿潛水衣與水翼以二十四小時的時間橫渡波羅的海而逃入西德，全程長達四十五公里。

據邊界警察說：這個醫生年三十五歲，是一個王老五。他是在七月二十四日從羅斯托克開始起游，經過米克倫堡海灣而到達西德的菲曼島的。警方暫隱其名，以防其在東德的親戚被害。

英政府決定 貞操帶免稅

【倫敦三日路透社電】英國政府決定貞操帶不徵收購物稅，因此貞操比以前便宜了六十新便士。

一位製造和出口貞操帶的公司說，他們出售數千條貞操帶往世界各地，還有助英國的支付平衡，貞操帶是根據十三世紀法國的款式所製造的。

英王子參加帆賽

英皇儲查理士於八月三日駕駛他父親的帆船，參加高維斯船賽。他的船員（右）是韋特高，一名消防員。（合衆社）

幾內亞在安理會 控訴葡萄牙侵略

【聯合國三日美聯社電】幾內亞於星期一晚在安理會控告葡萄牙繼續其國土的永恒侵略。

安理會徇幾內亞大使杜里之請，召集緊急會議。杜里指控葡萄牙計劃從鄰近之葡屬幾內亞發動侵略。他告訴安全理事會說：葡萄牙於幾內亞從法國獲得獨立後的兩年，在一九六零年開始進攻幾內亞。

他指摘葡軍計劃攻擊若干邊界地點，以圖救出其在一九七零年十一月廿二日進侵幾內亞時被俘的傭兵。

【聯合國三日路透社電】安理會業已於今晚決定派出一個三人調查團到幾內亞，以作出一個有關該位於西非的共和國投訴葡萄牙侵略的立即報導。

蘇科學家發明 使人不老的藥

【莫斯科三日法新社電】真理報今日說：蘇聯科學家業已發明了一些能使人類不老的藥物。

塔斯社引述該共黨日報說：人類正常的生命將會在九十歲至一百歲之間。

真理報說：事實上，人類比上述的數字少活了五十至六十年，原因就是缺乏維他命、氮、安基酸及其他元素。

太陽神十五號 今晨回航地球

【太空中心三日美聯社電】太陽神十五號今日的作息時間表如下（所有時間以格林威治時間計算）：

上午九時——太空人施高特、歐溫和郎騰結束他們的八小時休息，並着手其最後一日的月球軌道觀察。

下午七時——發動火箭推進引擎三秒鐘來調整其環繞月球運行的軌道。軌道最高點為八十五哩，最低點為六十三哩。

下午八時十分——郎騰從服務艙放出一顆小型人造衛星，這小衛星將納入月球軌道，並約於一年後把科學資料傳返地球。

下午九時二十一分——太陽神十五號主要火箭引擎發動兩分多鐘，以使努力號脫離月球的引力範圍，並把太空船納入一條朝向於星期六在太平洋降落的軌道。

星期四上午一時三十四分——開始他們回航旅途前之八小時休息。

【豪斯頓三日路透社電】在歷時三日的歷史性的探月行動中，曾成為太空人施高特及歐溫兩人的運輸工具及棲居所的「太陽神十五號」太空船的登月艇「獵鷹號」，今日已成為月球上廣滔的火山口間的碎片殘骸。

在該登月艇把兩名太空人安全送回在月球上空運行的母船「努力號」之後，該艇便拋離，撞毀于上星期五降落點以西約五十四哩的月球表面。

該艇撞毀之地點是在黑利溝谷另一邊，該地點是十三哩的之遙一個目標。

由「太陽神十五號」太空船及在前兩次征月壯舉時所遺留下的測震儀，是用來紀錄登月艇撞毀月球時的震波。該艇以三千七百九十里的時速與月球成一鈍角撞落月球表面者。

此間太空船（由人駕駛）中心的地理學分署署長史達靈威教授對測震計的紀錄結果，感到興奮，尤其對「太陽神十四號」太空船的測震器，上次在西南部「茂洛坑」所錄得的震動。

該儀器上發出的訊號，將有助科學家藉着這些震波透進月球表面的途徑，而獲致有關月

尼克遜訪中共 北越不感興奮

【曼谷三日法新社電】於上星期訪問河內的菲律賓國會議員巴貝洛，於今日在此間接受記者訪問時說：北越領袖對尼克遜總統訪問中共的計劃，「全不感到興奮」。

曾與北越總理范文同及其六名內閣閣員晤談的巴貝洛，於受英文日報「民族報」的記者訪問時說：他得到一個概念，認為北越領袖不顧華盛頓與北平間的任何會談所影響。

巴氏說：北越官員似乎雅不願談論尼克遜訪問中共的計劃。

巴氏說：「他們強調，任何解決越南問題的辦法，需以他們的七點和平建議為基礎。」

巴氏說：與他進行會談的北越領袖們主張所有美軍，在和平能够實現前，必需自南越撤退。

巴氏說：他曾「暗示」想跟北越手中的美國戰俘晤談，但是，北越方面對他說：由於美軍曾於去年空降突襲一處戰俘營，「美國戰俘已被移送遠離河內的地方」，因此他不可能跟美國戰俘晤面。

土耳其宣佈 與中共建交

【安卡拉三日合衆國際社電】土耳其外交部今日宣稱：土耳其與中共建交的決定，將在八月五日（星期四）在此間及北平兩地同時宣佈。

兩國外交關係建立的協商，是始自本年四月，由土耳其駐法國大使伊西克及中共駐法國代表在巴黎舉行。該處外交部官員指出：是次會商，已獲雙方的徹底了解。

〔太陽神十五號〕登月特輯（六）
月球上的導遊人

（特稿）月球上沒有導遊，「太陽神十五號」太空人施高特和歐溫將携帶一個「小機械導遊人」來協助辨別方向。

這種裝置相當簡單，但是精巧可靠的導航系統。該系統，裝在月上交通車上，隨時告訴太空人他們行車的方向，距登月艇的距離以及如何回到登月艇去。

在月球上辨別方向的困難，可以從「太陽神十四號」太空人薛爾和米啟爾在一九七一年二月中遇到的情形中想像到，那時兩人以為已經到達行程中主要目的地圓錐坑的邊緣，却發現他們爬上的原來是另一個坑穴。他們後來放棄了尋覓，而不知道距目標祇有四十五公尺。

「太陽神十五號」太空人要進行更長距離的探險，如果遇到同樣情形將是極其危險的事情。

月球比地球小得多，天邊看來很近。太空人在月上交通車中即使行駛相當短的距離，也不會看到登月艇所在。但是，他們背包供應氧和冷却用液體不多，不及時回艇，會危及生命。

在月上探險時不能用地上所用的指南針，因為月球磁場很弱，不知道是否可供辨別方向之用。

「太陽神十五號」太空人將採用的系統，是以航海和航空人士們長久以來所熟悉的所謂「推測航行法」為根據的。到現在為止，人們從沒有正式考慮用它作陸上導向的方法。

一個旋方向儀，以登月艇所在地為出發點，可提供定向用的恒定參考；月上交通車四個車輪上各有一個計程儀，標出速度和行車距離。這些儀器所提供的資料由一座電子計算機來加以處理，決定月上交通車所在位置。

該系統中其他部位包括一個「綜合位置標誌器」，上面有刻度盤，表示出車行方向及已行距離；一座「傾位標誌器」，表示出車輛遇到沙許阻碍時左右上下活動情形，另有一個日陰裝置可以檢查初步測讀數字，並可用以按時糾正迴旋方向儀報告中可能產生的輕微偏差。

因此，「太陽神十五號」太空人可以不依賴任何陸上標記（月球上也沒有多少此種標記）。月上坑穴雖然或大或小，却不能一眼就看出是甚麼坑穴，不能用以辨別路途。小山、小谷和巨石，也不能採用。極其單調的月上景色中沒有其它可資標識的突出特徵。

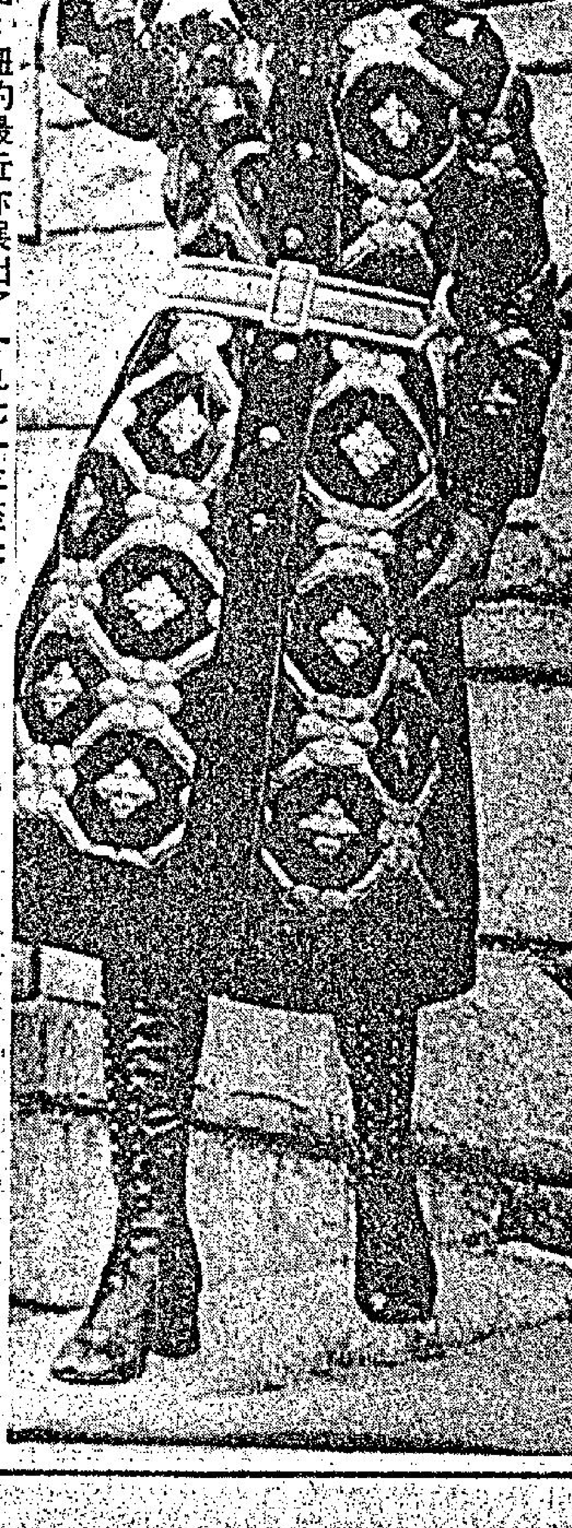
施高特和歐溫很難一直看到登月艇，不能利用登月艇和地球控制站以及在繞月軌道中運行的，指揮船內的郎騰保持通訊連絡。因此，在月上交通車內要裝一個通訊站。

早期「太陽神」登月飛行中，太空人的登月太空衣和背包中有一個小型無線電收發台，把太空人的說話傳送到登月艇中較強力的收發台，再轉到地球上。該小型系統還轉送諸如太空人的心跳率，呼吸頻率等資料，以及傳送從地上來的語聲。

月上交通車裝有月上通訊傳播單位，和地上控制站直接取得無線電連絡，該單位採用裝在月上交通車前端的一個傘狀S段天線，該天線同時能傳送月上交通車上所裝的電視攝影機拍傳的圖片。

秋冬新裝

左：紐約的服裝設計家諾維爾穿着一件黃橙和藍的大格外衣，胸部收緊，非常瀟洒，配上一條同款式的褲，非常美觀。



右：紐約最近亦展出了一九七一年至七二年的秋冬運動裝，右邊的一襲像是「女騎師裝」，輕鬆方便，左邊的一襲却適宜坐在看台上作觀衆了。

左：倫敦著名模特兒喜樂克穿着一件晚禮服，外面加上披肩，雍容華貴。

花嬌任君賞

譚美雲納

工商晚報

保證成功

INSTITUTE

……叫至係公平，但係老夏呢項辦法已經提出較遲，因爲埃及政府，早已通知巴游不得入境，更不准在埃及境內駐軍，祇准駐在約但，此種作風，即係拆人地間屋，但不拆自己間屋，如此決定，當然不够公平。所以，約但應該就最近阿聯五國會議決定，提出反建議，即係約但不進攻游擊隊都得，但係各國要分担收容巴游難民及游雜軍隊，如果話約但一

破裂的樹

究竟這棵樹發生了什麼事？這棵樹位於賓夕法尼亞雒雨附近。也許它可以觸發一些人寫「我所見

……卡午八時十分——鷹號從服務艙放出一顆小型人造衞星，這小衞星將納入月球軌道，並約於一年後把科學資料傳返地球。

……太陽神十五號……月艇「鷹號」，今日已成爲月球上腐沼的火山口間的碎片殘骸。

在該登月艇把兩名太空人安……動。

該儀器上發出的訊號，將有助科學家藉着這些震波透進月球表面的途徑，而獲致有關月……

自古至今，使用詭計
女人一直欺騙男人

·小兵·

自從希臘神話裡的女巫使人變豬的時代以來，女人一直用每一項詭計來愚弄男人，及引誘無知天真的男子，昔日她們用魔術與巫術，後來則開始在肉體上「裝假嘢」，使男人看來認爲够性感，實際上都上了當。

由法老公主的時代開始，女人即用東西來紮身體及加以裝飾的，因此現代女人的身體每一部份都是假嘢，殊不足爲異，而且走她們的整個路線，女人的頭髮是假的，自古已然，今日的女人一個星期內，每天的假髮色素不同的，甚至把所養的寵物，犬也染上有顏色的毛，配合她們的髮色。

今日你可以列出女人身體的任何一個部位，沒有不安裝上一些補充物及墊物，來加強它的看頭或強調它的美，甚至加以誇大。女人的腰肢紮上一個腰封，使它看來更細，不惜冒胃病的危險，即使不用腰封，也用最簡單的方法，用一條帶束在腰上，使腰部看來纖細。女人的臀部向後凸出，你以爲真是一個天然的豬臀嗎？恐怕不是的，不少女人的臀肌不够，要加上墊物，使之看來更有份量罷了。

女人的臀部久已被人視爲係最有力的性吸引部位，對於多數男人而言，最大的誘惑莫過於看見一個女人走路時臀部擺動有緻了，古代的女人是用「裙撐」，使她的尾部看來後凸，現在可以利用更方便的束腰物，新款有臀墊的有彈性的褲子，也是幫助女人的臀部看來較爲凸出些，富於曲線。

女人的腳也隨着時代的進化而改變了，在十九世紀的時代，女人的體態要求是股部較大的，小腿部位較纖細，及有一隻小腳，那時以著名美國紅伶莉蓮恩羅素爲標準。不過，在維多利亞時代的女人，是很明顯地分爲兩批的，她的一類被視爲是捞女，在社會上冠以「壞女人」的稱號，可是男人才喜歡這種天然的女人，一切男人都想享受一下。現代的女人的腳部要求是均勻健實苗條。

女人的體重所佔的吸引男人的地位，亦起變化，古代女作家愛美莉蘇拉說：女人的腋下的毛，是對情郎產生最大的刺激力，可是現代男人不喜歡女人的腋毛了，而且有臭狐的女人，就是那個部位在最後關頭把男人趕跑的，女人又出術欺騙男人了，她們塗上體臭膏把那陣中人欲嘔的氣息遮掉，或用器械把腋毛拔掉，亦有用刀片剃去的，女人乘下一個部位的毛是許可存在的。

有些女人的體毛比男人更厲害，說她們有一雙「飛毛腿」，并不過份，據說有些女人被男人的體毛嚇退，例如他們的心口有一把毛，女人的體毛現在也是使男人爲之退避三舍的，她們用脫毛膏及剃刀刮掉，對於女人來說，是一件非常不舒適的事，可是女人迫得要用剃毛的方法，表示自己的皮膚光滑，欺騙男人。

無疑女人的胸脯比戰爭去世界上更給惹起巨大的騷動，在許多個世紀以來，女人千方百計把胸部加高，不過現代的女性就比較幸運得多了，進步到可以大乳房內塞些塑膠，使胸脯的曲線增加，最進步的隆胸手術是注射矽液，胸部馬上脹起來，因此即使女人穿了開胸的肉感時裝，雙峯挺起，我們也不辨它的真偽，胸脯騙男人的方法最多，一般來說，都用乳膠墊的胸罩，造成人造曲線，女人的胸部是引誘男人的最大欺騙。

女人的臉蛋是美麗的，仔細一看，每一個部位都有化裝的掩飾工作，把她的醜陋地方遮過去，女人不少是局部禿髮的，她可能戴上假髮，把那個光禿地方遮住，她的眼睫毛極可能是貼上去的，否則無咁長及彎曲，雖然巧奪天工，但揭破實際是人工美，化裝是最普遍的欺騙男人的工具。

在美國來說，男人既然不容許仔細檢驗女人的身體是真抑或是假，男人越來越對女人的欺騙憤怒，有些女人外形似乎甚够標準，當把衣服脫掉，「成個散晒」。替女人裝假的生意，每年達數十億美元之巨，可見女人在肉體上的裝假，是多麼普遍，全世界的女人的身上少不了膠質東西，他們大大地幫助了產樹膠的國家如印尼及馬來西亞的經濟。

男人現在爲了打敗女人，他們也想在化裝上裝假，與女人形成你騙我，我騙你的局面，男人不久也在化裝上出術，不是奇事。

花嬌任君賞

澳洲以盛產羊毛著名，這一件羊毛的迷你裙，穿在雲妮的身上，柔軟的質地使她的曲線美能得以充份展露出來。

新鮮

公司怪象

東洋艷異

日本通

落合教子小姐的例子就是如此了，她尋求的對象多是有婦之夫，因爲她的男友多是上了卅歲而經濟力強之人士。教子高中畢業後就在新宿的大手婦人服店任售貨員。

「我也不知是甚麼理由，我喜歡的男友多是有婦之夫，我想我真的是愛上了悲劇性的戀情了。在街上我也與一些男子結交，想來給她們的印象一定不好，但是我祇與他們喝茶爲止。我也不告訴他們工作的地方，祇是約好何時在何處再見面。他們除了我的約會之外，想不會有其他女子會如此了。」

「男朋友約我的話，也祇限送到門口便要他回家了，而我絕對不允許他們臨走的吻別發生在我身上。」

「自從在六月二日開始進入這個成人社會後，與我有肉體關係的男友已有三人。」

若旅美智子的情形又有所分別。年廿一歲的美智子，高中畢業後就入了一所化粧品公司工作，不到二月她便辭職不幹，現今爲某夜總會的舞孃。

「我辭職的原因就是曾與有婦之夫的上司發生了肉體的關係，爲了抗議，便祇有離開。」

「那時我有如活在故事中一般，他對我很好，在公司工作不到一月，我便爲他所引誘了，送了童貞給他。女人，對自己感情的控制是較弱的，特別是剛踏入社會的女孩子，便不可不小心了，否則便爲上司所成。」

「上司的妻子發覺我們的關係後，曾經前來公司和我家裡大興問罪之師，所以不得不搬離在浦和一起住的父母，連工作也辭掉不幹。因爲離家時現金有限，於是便決定了充當舞孃。」

在該夜總會中，美智子便開始找尋能與她結婚的對象，應徵而來的是一名廿二歲的白領，他們開始同居，但爲了生活，美智子不能不繼續充當舞件，因該男子收入有限。一月後，他們的生活告吹，這名白領離開了，美智子便與公司的媽媽生借了一筆錢，自己在外租了一房間獨居。現今美智子與兩名姊妹一起居住，還是沒有意中人，仍物色夫婿中。

女學生，走出學校變爲職業女性後，服裝不其然便會講究起來，化粧的時間也多了。這是一種適應的變化，也是成熟的階段，開始知道要打扮來吸引異性的注意了。

一所調查機構，曾訪問調查二百名新進社會的女職員，發覺她們每天早上平均花在廁所的時間是三分十五秒。在未洗面前吃早餐者廿三人，佔百分之十一點五。㊄

男+女

墮胎合法化

一九六七年十月，英國國會票過在某種情度下墮胎合法的法案，但是，因此而引致的後果卻是惡性的第一，婦女可能因墮胎的關係，而引致連續性的受孕，對身體大大損害；第二，家庭的兒女可能對母親的墮胎行爲並不習慣，幼小的心靈因此受損；第三，跟着生下來的孩子，可能在生理上有缺憾。

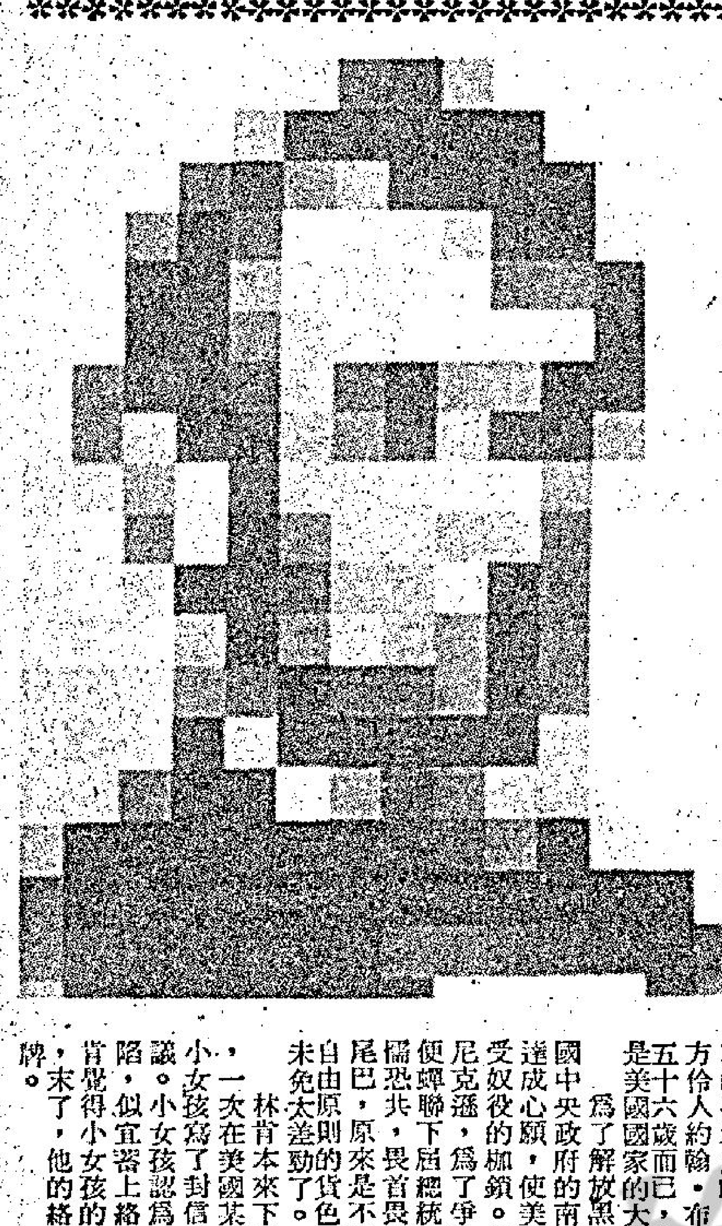
不過，國會通過這法案的主要目的，是杜絕一切的黑市墮胎，同時給予懷孕婦女勇氣，毋須恐懼墮胎會引來的惡果。

但是，由於倫理和宗教的關係，有很多醫生不進行墮胎的手術，所以，在法案中有「很合情理」的一點——任何醫生都可以拒絕替「顧客」進行墮胎的手術。

日前，美國有幾個州，亦已通過墮胎合法的法律，但後果會怎樣呢？我們先以先進者英國的例子來看吧。

首先必須指出的，法案中「合情理」的一點，可說是最大的漏洞。在全國的醫院中，最多祇有五百名醫生，負責進行墮胎的手術，就以去年來說，在英國本土、愛爾蘭，及威爾斯等地的墮胎人數，接近五萬人，而本年度的估計，可能增至八萬人。㊀

一格又一格 遠看見名人



美國貝爾實驗所的科學家，曾經利用電腦，把一名男子的面像分成許多方格（見圖），如果使這張方格像跟你的眼睛隔上一段距離，色度深淺不一的方格，便使你看見某人的臉孔，最初你會覺得似曾相識，接着則會恍然大悟，而說：「一定是他！」

他非別人，原來是美國第十六任總統林肯。林肯於西曆一八零九年出生美國農家，十九歲到南部路易西安那州的新奧爾良市，看見黑奴飽受虐待的情形，不禁難過，頓起憐憫之心，其後研究法律，旋充律師，出任議員，旋入國會。一八五四年，林肯曾站在人道立場，成爲美國人爭辯黑奴問題的主題，就虐待黑奴的事情大施抨擊。一八六零年，林肯以共和黨總統候選人的身份競選美國總統奏捷，南部各州因爲習於畜奴，對林肯的當選表示反對，隨即另舉哲斐遜·戴維斯爲大總統，而跟北部分離，於是醸成南北之戰。後來，北部戰勝，制定解放奴隸的法例。一八六五年某天，林肯在一間戲院裡看戲時，於其總統包廂裡，被南方伶人約翰·布斯開槍刺殺，享壽不過五十六歲而已。是林肯個人的不幸，更是美國國家的大不幸。

爲了解放黑奴，林肯不惜跟脫離美國中央政府的南方各州週旋到底，終於達成心願，使美國黑奴在法律上掙脫了受奴役的枷鎖。反看美國第卅七任總統尼克遜，爲了爭取國內選民的選票，以便蟬聯下屆總統，一方面是其人根本怯懦恐共，畏首畏尾，因而終於露出狐狸尾巴，原來是不顧道義，甘願拋棄維護自由原則的貨色，跟林肯相比，尼克遜未免太差勁了。

林肯本來下頷光光，未留絡腮鬍子，一次在美國某地演說後，不久，一個小女孩寫了封信給他，向他提出一項建議。小女孩認爲林肯面部瘦削，兩頰下陷，似宜留上絡腮鬍子，以資掩飾。林肯覺得小女孩的建議有理，便開始蓄鬍子，末了，也成了他的招牌。

譚美雲納

在美國的樂壇上，能够建立地位的西部牛仔歌曲男歌星有尊尼嘉麻（JOHNNY CASH）、格蘭金寶（GLEN CAMPBELL）、和梅爾海格（MERLE HAGGARD）等，而女歌星則首推譚美雲納（TAMMY WYNETTE）了，她那動人的詞句，常使人着迷而不自覺的，她的成名因爲在一套電影FIVE EASY PIECES中唱出主題曲「你們準備吧！」（STAND BY YOUR MAN）和「離婚者」（D-I-V-O-R-C-E）。從此平步青雲在樂壇上爭取得最佳西部歌曲女歌星的榮銜了。

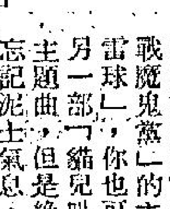
譚美雲納現年二十九歲，一頭如雪般的秀髮，她不祇以「離婚者」一曲成名，而事實上她本人也是一個離婚婦人的，她生長在密西西比州的一個以產棉花著名的小鎮，在一九六七年，她到西部牛仔歌曲的王國納斯維爾去，帶着一首她與一個電台的節目主持人所合作的歌曲，名叫「你可以偸走我」（YOU CAN STEAL ME），這首歌曲當時被著名的西部女歌星邦妮傑達（BONNIE GUITAR）錄成唱片，而譚美雲納本人也是一個音樂能手，她除了歌唱以外，還擅彈鋼琴、結他和手風琴，當時她也很想從事錄唱片的工作，她曾經跟五間唱片公司接洽過，但可惜他們的主事人都是肉眼無珠之輩，未有跟她簽合約，最後她才遇到歌林比亞唱片公司的姐妹機構EPIC唱片公司的主事人比利沙萊爾，他慧眼識英雄，便跟譚美雲納簽了一紙長期的唱片合約。

譚美雲納告訴記者們說初時她一面彈結他，一面歌唱給比利沙萊爾聽，比利也好像不大滿意似的，但他叫她假若作有新曲，不防再來唱給他聽，譚美便祇有回家去打理她那三個孩子，結果三個月後，她的第一張流行唱片出版了，名字是「第九號房」（APARTMENT NO. 9），這正是一首描寫一個離婚婦人跟他的無父孩提的傷感歌曲呢！

自此而後，譚美跟沙萊爾合作無間，他們銷去超過九百萬張的唱片，共值超過三千萬美元，她的唱片有十四張是名列最暢銷的西部歌曲之列的，也是第一個女歌星能以西部牛仔歌曲銷去一百萬張長壽唱片，這張「譚美的最流行歌曲集」（TAMMY'S GREATEST HITS）至今的銷路仍未衰，她以作曲起家，而以歌唱馳名，這也非一般人能始料所及的。

牛仔歌曲的樂壇，本來是男人的世界，但自譚美雲納而後，巴黎的時裝專家姬仙蒂絅也要設計一些女裝的牛仔恤衫應市了，但譚美的歌曲卻也十分粗獷，因爲她也認爲這才是西部牛仔歌曲的應有本色，但她雖然是一個離婚婦人，她的歌曲卻大部份是勸人們要安享家庭之樂的，她現在已與男歌手佐治鍾士再度結婚，他們現在也正在享家庭之樂，傷心人別有懷抱，也是人之常情呢！

名人姿彩



湯鍾士紅得快 歌聲充滿韻味

湯鍾士是舉世聞名的一流歌星，但是，他在成名前，祇不過是一個地盤工人而已，不過他那天賦的歌喉，使他很快便紅起來，你可以忘記他的「鐵金剛勇戰魔鬼黨」的主題曲「雷球」，你也可以忘記另一部「貓兒叫春」的主題曲，但是絕不可以忘記泥土氣息的「家園草青青」，歌聲豪邁、粗獷，它像一篇散文、一首詩、一段朗誦、一幅美麗的圖畫，令人欣賞不已。

湯鍾士是那樣英國化、黝黑、瀟灑與沉着，聲音充滿着吸人的磁力，別忘記他和玉婆的丈夫李察波頓是同鄉，他們都是威爾斯人士，一在歌壇，一在影壇，相信李察波頓聽到他的「家園草青青」，一定非常懷念故鄉，巴不得立刻回去，至於湯呢？這首歌就是唱出他的心聲了。

他的妻子美妮達，年青而漂亮，在丈夫未成名前，爲了生計，在工廠做女工，但是，現在她已是名歌星的太太，因爲他的丈夫已名成利就，帶給她幸福和愉快的生活，她除了担心丈夫會給別個女人搶走之外，再也沒有甚麼值得憂慮的了。

她說：「我看見所有的女人爲他而整理髮鬢或帽子時，我就感到不安全和一陣嫉妒，這還是很自然的現象，你說是嗎？」

不過，湯鍾士剖白說：「這是自然的了，她極不喜歡見到有那麼多娘兒們爲我瘋狂，不過我順其自然可也。」

許多女人純粹喜歡湯的歌唱，但是有不少人卻是喜歡他這個人，也就是這一點，美妮達不得不時常跟着他，記得湯有一張唱片叫做「這並不是尋常」而世後，有不少女郎要求湯公開承認他尚未結婚，因爲她們再也不能控制心中的感情了，由此可見湯是何等地有魅力，湯的表示又是怎樣呢？

怎樣增強記憶力

衞生信箱

問：我是貴報的長期讀者，素仰先生博學多才，能爲讀者解答疑難問題，今有一些問題頗感疑惑，希望先生給我一個明確答覆。

弟現年廿一歲，家居新界，由於工作關係，我每日需要在戶外工作一兩小時，在今年開始，每當我工作到疲勞時，就有頭痛現象，它痛得很奇怪，並不是整個頭痛，而是一邊痛，有時還痛到眉心，或鼻樑上，我不知道這是什麼原因，茲請教下列幾個問題：

㊀爲何我的頭痛埋一邊，是否神經痛，又是否與在房外工作過久引致？

㊁有什麼方法可以醫好這種奇怪的頭痛？

㊂記憶力差有什麼方法可以補救？

㊃有人說鷄蛋白吃較有益，也有人說鷄蛋熟吃較好，究竟那一種說法才對呢？

㊄平時蹲在地上，起來有頭暈感，這是什麼原因？是否身體虛弱？

陳才上

答陳才君：

㊀你患的可能是偏頭痛，這是神經痛的一種，導致偏頭痛的原因很多，諸如在烈日下長期工作，常作劇烈性運動，患嚴重性的近視散光，血壓不均勻會引致。

㊁要醫好偏頭痛，必先要找出其病源所在，最好能找醫生爲你檢查一下身體，此外在平日生活中多吃富於營養食物，多休息，減少劇烈性運動，養成早起早睡的習慣，避免吃刺激性物品。

㊂要增強記憶力在藥物方面可以吃多種維他命丸，B什及富於鐵質如牛肉、牛肝等，除此之外，鷄蛋、魚、瘦肉、牛奶均對增強記憶很有裨益。

㊃根據分析，鷄蛋熟吃是較生吃來得有益，原來生鷄蛋裡面有一種抗生物素蛋白質，使生物素不能被人體所吸收，當蛋煮熟之後，這種抗生物蛋質就被破壞，不會妨礙人體吸收，除此之外，熟鷄蛋也較易消化，亦不如生鷄蛋有寄生蟲和病菌存在。

㊅還可能是與貧血、神經衰弱、低血壓有關。賈博士覆

糖菓的趣事

英國人是世界上最愛吃糖的民族，每年吃糖三億英鎊，共重六十萬噸。糖菓不但使人長胖，而且——據心理學家說——可以暴露你的個性。心理學家研究了一千二百位愛吃糖的人士，發覺他們的吃法可以分爲三大類：吮、細細的嚼、啃。

心理學家說，吮糖的人冷靜、深思、有條理，但有時會自滿，不求上進；愛嚼糖的人，衝動而任性；愛細細咀嚼的人都外向。

糖果令人肥胖，所以德國女孩子以甘草代之，據說會使人性感。醫學界人士當然懷疑，經過研究之後，發現甘草裡面有卵巢素，長期食用，可影響性徵。

愛吃糖的人多數都愛吃甘草。羅馬人愛嚼甘草，拿破崙也愛吃甘草。蘭開夏有一個農人以甘草糖餵牛，他說可以改進牛乳的品質。

時下流行吃「這厘」糖，以前，這種糖是小孩子吃的，現在連大人也吃了。這是披頭四之一的靈高的功勞。有一次，披頭四在外表演，有個女孩子大嚷：「靈高愛吃這厘糖。」後來，靈高迷都知他愛吃糖，每次他上台表演，都送他很多這厘糖。

新到 橡皮艇·浮床·衝浪板
新款價廉 歡迎參觀
台灣民生物產公司 總公司：九龍尖沙咀彌敦道壹百號（東英大廈）
北角分店：英皇道壹三五至壹四三號　旺角分店：荔枝角道廿二號（東興大廈）

工商晚報 分類廣告
銷數廣 效力大 收費廉
每段大字四個小字卅四 每天元半 上期收費 不折不扣
凡涉及法律性廣告，請攜同身份証來本報辦理刊登手續。
洽刊處
（一）中區辦事處利源東街八號地下 電話：二式五四九五・二式壹式三八
（二）灣仔城街十八號本報廣告部 電話：七二九三零七・七三零七零八
（三）彌敦道壹零零號東英大厦式零壹室記生租務處
（四）旺角彌敦道七五六號B地下（近太子道口）
（五）油蔴地上海街三壹九號老寶公司
（六）九龍城周生生金行（太子道四三式號）
（七）青山道周生生金行（青山道三式六號）
（八）油蔴地周生生金行彌敦道分行（彌敦道式壹號）
（九）旺角周生生金行（上海街六三壹至六三三號）
（十）深水埗周生生金行（大埔道四七號）
（十一）佐敦道周生生金行（佐敦道四七號L）
（十二）紅磡周生生金行（蕪湖街九十九至壹零壹號）
（十三）荃灣周生生金行荃灣分行（荃灣青山道）
（十四）元朗周生生金行（大馬路壹號E）

租售 商業樓出售
佐敦道文英樓向南合商行寫字樓或診所之用六佰呎三房兩廳間格廚房浴室水電齊約售八萬元每日上午十時至一時晚八時至十時電K三一壹五二八潘洽

商業
義大利名廠 老牌 自動熱水爐
7.5加侖 $320元　12.5加侖 $375元
20加侖 $450元　另有2.5加侖高速熱水器連花洒$300元
25加侖 $525元
STORAGE WATER HEATER 永勝商行 英皇道111號地下 電話 H707903-5

大平 高頭髮車
大帮雙單針假髮車大平 寶三十都壹萬元正大帮 原庄假髮料大平特平 九龍大南街803號近青山道香港紗廠大廈

立信搬運有限公司 專門搬屋
H-720038 729484 K-627545 622941

中聯搬屋公司
H-717922·710725 K-672608·682113

打字機
暑期特價優待新機特平 習機60元歡迎買賣交換 租機15元專工修理抹油 軒尼詩道二九一號四樓 電話H738540營業時間 朝九晚十假日照常中建

徵求 高價徵書
到府高價收購中英文中學各級新舊書籍電K九二八八〇二鄧

巧奇白甲袋——自動捉白甲 安全不用藥
欲知各區那間藥行有 可問H七〇七七一九

招生
香港工科學校
現代廣告 室內設計·素描
專設職業輔導 課程活學實用
電子儀器示教 名設計師任教
香港北角渣華道87—89號廖創興銀行8樓 旺角彌敦道607號式樓 K805075 8月5日開課（近北角碼頭）H708115

人人可讀
香港商科語言書院 立案
九龍旺角彌敦道603—609號新興大厦三樓
九龍旺角彌敦道593—601號廖創興銀行大厦五樓
九龍旺角彌敦道687—689號三樓（美美百貨公司右鄰）
安德烈博士主理 被稱爲規模最大及師資最好學府
電話：K-858440 電話：K-859364 電話：K-945747
英婦會話·德文·法文·日文·國語·西班牙文·簿記·會計·速記
以上各科均由各該國名教授授課·修畢各科頒發畢業証書外·另備考L.C.C.及PITMAN-AIA-GCE-BSC文憑試
打字全科—全部新機，四十元學到畢業　TOEFL班　劍橋大學英文文憑班　電腦打孔驗孔訓練班
英語拼音——月速成韋氏及國際音標。　英文文法及寫作、國文、葡文、拉丁文　出入口文員班
珠算全科—學費廿元包教曉，一月速成　倫敦大學教育普通文憑英文科班　廣告畫裝飾班
香港稅例　成本會計　商業信札　數理化班　英文速記　裁剪全科
各業會計　模型雕塑班　國畫班　航空地勤訓練班　美容儀態班
保證成功

領帛金 黎新富逝世蒙西環街坊會第四組第218次帛金即發壹仟零肆拾元黎六根啟
領帛金 周伍逝世蒙西環街坊會第四組第217次帛金即發壹仟零肆拾元梁雪運啟
領帛金 劉惠蓮逝世蒙西環街坊會第四組第216次帛金即發壹仟零肆拾元劉廣全啟
領帛金 吳海山逝世蒙西環街坊會第三組第286次帛金即發壹仟零肆拾元吳海强啟
領帛金 柯仁孫逝世蒙西環街坊會第三組第285次帛金即發壹仟零肆拾元柯麗嫻啟
領帛金 陳來逝世蒙西環街坊會第一組第169次帛金即發壹仟零肆拾元尹玲啟
領帛金 周華逝世蒙西環街坊會第一組第468次帛金即發壹仟零肆拾元周雄富啟

啟事

招租 官塘旺舖
現營洗衣合各行生意有意每日下午一時後電K四弍壹弍六叁陳一寧洽

打字
保證速成 全部新機 標準指法 時間任擇 加授出入口文件打法 旺角彌敦道687號三樓
香港商科語言書院 英國必文考試中心
旺角彌敦道607號新興大厦三樓203電K895364

英婦 初中高級
一流師資：實習最多 標準會話：天天上課
旺角彌敦道593號廖創興銀行大廈五樓 旺角彌敦道687號三樓
全校冷氣·招日夜新班 旺角彌敦道609新興大廈（電梯按2字）

HONG KONG RADIO INSTITUTE
香港電專
彩色電視及無綫電各科
即招日夜新班男女生·八月五日開課
軒尼詩道439號·電話·762071·779021

西廊

穿迷你裙的祖母 玉婆又進一級
李察波頓成便宜祖父

李察波頓夫婦最近已雙雙「晉級」，他們此次「晉級」並非獲得任何比賽的決賽權，也非更進一步而成爲「皇上皇明星」，而是升爲「祖父母級」人馬而已。

事緣在上月廿五日，玉婆伊利沙伯泰萊與前夫米高韋定所生的兒子小米高的妻子貝絲在倫敦一間醫院誕下一個女嬰，基於這個緣故，現年僅卅九歲的「玉婆」伊利沙伯泰萊便立刻「升格」爲祖母，而李察波頓亦跟着晉級而成爲「便宜祖父」。

李察波頓夫婦獲悉兒媳在倫敦誕下一個女嬰後，欣喜得不得了，他們立刻暫時擱下繁忙的片務，帶着小女兒莎莉一起飛到倫敦往西北區的大道醫院去探望他們的孫女。

影迷認爲現年卅九歲的「玉婆」在任何一方面來看，都比她的眞實年齡來得年輕一些，在化粧方法是採少女們最喜歡的一種化粧方法，而在服裝方面，她更是走在時代的尖端，她所穿的短裙，比起少女們所穿的短裙更短，所以該日在機場方面，就有銀記稱她爲最富青春感的祖母。

波察夫婦在接受銀記訪問時表示，他們此行純粹是爲探望兒媳及孫兒而來，預算在倫敦逗留一兩星期，在逗留倫敦期間將不接任何片約，因爲他們希望在這一兩週間過着一些平淡而寧靜的生活，然後飛返洛杉磯繼續拍攝新片。

目前李察波頓夫婦與小女兒莎莉正居住在倫敦近郊的一間豪華別墅中。「玉婆」伊利沙伯泰萊閒來最喜歡在海灘附近游泳及作畫，她學習作畫已有好幾年的時間，得到一地，她總是喜歡畫三幾幅寫生畫，她準備在今年底前作一個私人畫展，展出她最心愛的八十多幅油畫。

而李察波頓則埋頭寫劇本，據說他所撰寫的劇本是一部文藝片的劇本，儘管在過去幾年間他一連寫了幾部文藝片的劇本拍成電影，但卻在票房紀錄中慘淡收場，而他對撰寫文藝片劇本的興趣卻絲毫不減，他認爲寫文藝片故事比寫打鬥片的劇本更具意義和更具姿采，他說這部文藝片的劇本日後完成後，片中的男女主角將由他和麗莎二人分別担演。

·南施·

羅維創新風格之作

胖子導演羅維，爲什麼一定要把「鬼流星」據爲已有？消息都說因爲該片拍得比想像的更好，胖子爲了自己的荷包，才把他的火爆性子在鄒文懷面前「引爆」。到底「鬼流星」一片拍得怎樣呢？嘉禾移於試片招待文化界，阿霞忝陪末席，也仔細的看過了。

「鬼流星」眞的好到無懈可擊嗎？那又不盡然。但是有一點，確是值得羅維撕破了面皮向雷震鄒「引爆」的。羅維在「鬼流星」中似乎是在嘗試創新他的風格，而他的嘗試正獲得了意外的成功。

記得胖子在籌備「鬼流星」開拍的時候，胖子曾對阿霞談到目前的武俠片，他說：「現在的武俠片，不是流於神奇，便是流於神怪，觀衆卻是有點見怪不怪，如此下去，必沒有好收場。」

看了他的「鬼流星」的試片，又回味了他的這番話，阿霞覺得他實在是一位粗中有細的人，也不愧他被稱爲「百萬導演」的「福將」。他拍片之前，是有了一整套的計劃，和經過深思熟慮，於是，他拍出之片，總維持了他的水準。胖子拍「鬼流星」，大概是在嘗試把福爾摩斯神奇之筆搬上武俠片，結果，他創新了武俠片的生命。

福爾摩斯探案所以歷久不衰，讀者看得津津有味，是因爲有很多情節，初看起來，很有「鬼氣氛」，給讀者來一種神秘的、恐怖的、驚心動魄的興味，然後，他逐步把那種氣氛一層層的剖析，最後，讀者是在讚歎作者的說服力，因爲，那些氣氛是人爲的，是現實的，於是，讀者發生了共鳴。羅維處理「鬼流星」便是用了這一種手法，從老與子在荒僻的小鎮出現，即在小鎮的西角大宅罩上濃厚的神秘氣氛，從重重的驚心動魄的探險，和重重的激烈打鬥中，最後，終於把故事交代出：西角大宅沒有鬼，是一羣武林高手爲了掩護逃亡的惠帝藏身該處所散佈的空氣，故事的曲折新穎，實足令人歎服！

·齊霞·

電視花絮

萬能神探洗雪冤誣

被謀殺的屍體留有兇刀，刀上具有疑兇的指紋，而疑兇並不能說出不在現場的證據，這樣的謀殺案，審訊時相信對疑兇極爲不利，但著名私家偵探萬能士卻有扭轉乾坤的能力，在今（四）天晚上八時卅分無綫電視翡翠台「萬能神探」片集播映的故事「重歸故里」中，拯救一位被認爲謀殺罪名成立的老朋友。

話說萬能士的老朋友蔡麥禮涉嫌謀殺其公司合股人之一鮑達斯，因爲兇刀上留有蔡之指紋，而同時蔡麥禮不能說出兇案發生時他的所在。萬能士替老朋友偵查眞兇，知悉蔡麥禮當時正會晤舊情人羅蓮，所以不能說出兇案發生時他的所在，避免他的妻子珍妮傷心，情形對蔡極端不利，萬能士也感束手無策，究竟萬能士怎樣才能夠破案呢？請大家收看該片集，便可獲得答案。

影圈動態

一字差阻行期
陳莎莉賺錢買花戴

胡龍

陳莎莉總是顯得有點悶悶不樂的樣子，我懷疑她有點心事，以她這樣年輕的女孩子，初到一個新地方，照理不應表現得這麼抑鬱沉寂。

「你猜得不錯」，中影的執行秘書劉登善告訴我。「中影的辦事人在申請護照的時候，一時大意擺了個烏龍，把陳莎莉寫成了陳「沙」莉，就因這一字之差，弄到英領事館不肯簽証，直到二十四日她們乘搭的飛機將要起飛，陳莎莉簽証的手續還沒有辦好。事急馬行田，只好楊羣、甄珍和孫越先走，陳莎莉留下來辦理手續。

「還是我臨急親自跑到領事館，對領事解釋錯誤的原因，才把事情弄妥，」劉秘書說。

結果，陳莎莉的護照在當天下午簽好証，改搭下午的班機來港。到港的時候，那盛大的迎歡已經散去只有她自己一個人冷冷清清地到酒店去。她又是初到貴境兼初次出門，一個女孩子在這樣情形下，其難堪可想而知。還算她的個性堅強，換個人恐怕眼淚已流成河了。

陳莎莉在香港是陌生，在台灣卻是家傳戶曉的人物，她的電視劇「秋菊」和「向日葵」等節目，是台灣觀衆最喜歡的。中影是由於她在電視劇中表現的精湛演技，因而找她簽約加入該公司爲基本演員。不過中影沒有限制她在電視台的演出，所以她目前還是電影和電視兩棲。在電視演出是論場計酬，她現在是每場約港幣二百元，每月總有二十四五場的演出，計起來收入算是不少。她家庭環境很好，根本不用她負担，賺得的錢只充她買花戴而已。

南宮遠是韓國「太監」片中的男主角，在這部片中，他眼睛大吃冰淇淋。韓國影后的尹靜姬、金惠晶等，在這部片中，爲藝術而犧牲色相。尹靜姬和金惠晶都是身裁美妙女星，在「太監」中，她們以空前大膽的姿態，出現在銀幕上。羅馬的「鈔票與我」中，艾黎也是爲藝術

娛樂圈

淺彈輕唱

丹鳳

銷魂女妖與妖女魂銷

以前「夢斷城西」橫排，有人讀作「西城斷夢」，現在，「銷魂女妖」，也有人讀作「妖女魂銷」。

前者，左右讀原意相同，後者口味說就大有分別矣。

是日喜酌，翌日薑酌

田野與范淩常常住在一房間後，范俊在台已產下一個七磅重的嬰孩。喜酒與滿月酒同時擺設宴客。

爲了隆重其事，紅帖應寫着：「是日喜酌，翌日薑酌」，分兩日請客爲宜。

顧住荷包與摸摸荷包

一人巴士，已實行不負找續責任。乘客上車，不祇要「顧住荷包」，而且先要摸摸荷包。

放大鏡

影片大胆寫宮闈秘密
柯俊雄將來港拍兩片

上次有事到台灣去，剛碰上韓國片「內侍」在那裡上映。當時，有幾個台灣朋友，力荐此片，聲言好富娛樂性，那可以了解一下古代的韓國一些宮闈中之黑幕和淫亂，妃嬪之慘，太監的非人生活等。

結果，因爲時間的忽促，沒有去看這部「內侍」。事後，聽說片子在台北市，以一間戲院的上映，竟座達二百多萬台幣，破近年來台北的紀錄。

在台灣看不到「內侍」，回到香港來方知道這部片已由第一公司黃卓漢購下香港之版權，幷先映午夜場。片子原名「內侍」，爲了通俗一點，已改名爲「太監」。

早幾天，看「太監」的試片，覺得它會在台灣受歡迎，是有原因，上面所述的內容，片中的描述是淋漓盡致，令人了解到過去宮闈中的荒淫和黑暗。尤以描寫一個「太監」的

要看這部「太監」，亦叫人了解得沒有現在的詳細。再說，「太監」中的一些色情場面，連一些歐陸電影，亦要自嘆不如。

「太監」一片，能在台灣寶座二百多萬台幣，有它的道理。而本港的圈中人士，對此片亦一致看好，賭的是寶座六十萬到八十萬元，賭注是一桌酒席。

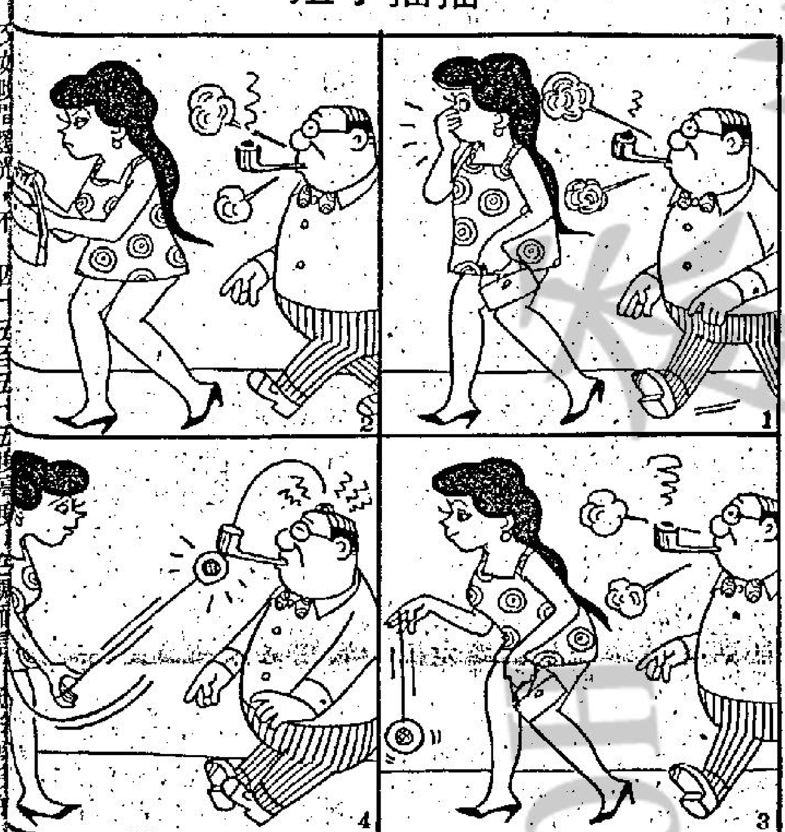
柯俊雄不久，會來港拍兩部片，一爲「香港戀人」，一是「珮詩」，前者是嘉禾之出品，後者是榮華爲他新主演的另一部時裝片「愛你一萬倍」，即同在他來港時推出上映，屆時可收「免費宣傳」之益。

「愛你一萬倍」的午夜場，據院商關志成所稱，已經排於八月七日。

山於關志成對此片的賣座看好，早已代理發行此片了，所排映的戲院綫，亦是目前列爲有實力的皇后、文華綫。「

七先生

搖搖小姐



雷達控制中心一場激戰

戰事鉅製「漫天烽火戰英倫」中一幕壓軸戲，是德國少校及一羣在英倫潛伏的德國特務配備巨型軍車及犀利武器，趁着英、德飛機在上空混戰，以迅雷不及掩耳手法，進襲雷達控制中心，激戰之下，該處之百多英國官兵，全部「扮蟹」。

英機失去雷達控制中心的調遣助力，漸形不支，此時，保羅甦醒，立刻意味到是甚麼一回事，率領特務行動組人員，到雷達控制中心，與德國特務展開慘烈決戰，奪回控制權，德國特務馬田亦彈盡援絕身死，而此際的空戰，英機已佔優勢，是爲英、德空戰最大規模的一頁。

（圖爲「漫天烽火戰英倫」中的佛德烈史丹福。）

× ×

鄧光榮胡茵茵先後合作兩片

·彭展·

離開國泰的胡茵茵，最近先後接了兩套片，而事有湊巧，兩套新片都是與鄧光榮合作，一部是「三羊」公司的「鐵沙掌」，除了他兩人，合作者尙有秦祥林、白鷹、魯俊、董萍、姿南等，身爲老細之一的朱牧，更兼編、導演三職。

這套片連日來在古洞拍攝，週前颶風襲港，曾使搭好之景摧毀，損失數萬，連日從新再搭，因而更爭取時間工作。

由於朱牧與幾位老細人緣佳，而工作進行很順利，朱牧甚爲高興，如果不是白鷹去了韓國，這套片是會提前完成，朱三爺告知，「除了每位合作好外，值得一讚的是魯俊與董萍，這一對男女新人是大好人材。」

鄧光榮與胡茵茵合作的另一部新片，是「光明」公司出品，黃明監製，黃堯編導的青春派諷刺歌唱大喜劇，此片已開始拍攝，借得香港名流周英之豪華別墅拍實景。

此片主要演員，除了一個老將顧文宗，全部是青春派人馬，如鄧光榮、胡茵茵、金川、胡金蘭、森森、黃莎莉、錢叮噹等，片中幾首插曲，邀得顧嘉輝作曲，羅馬作詞，如無陳容的合作，這兩套獨立公司的影片，都是使觀衆信心的。

薄化驗師而不爲 田鵬成性格影星

（圖爲田鵬在「冷面殺手」中一個飛躍鏡頭。）

連日各報所見，「誰是冷面殺手」的廣告字句，很惹人注目！看主角名單，田鵬、田野、易原這三位性格巨星，都有可能是「冷面殺手」。

香港影迷看田野、易原的戲可多了，田鵬因爲專屬於聯邦公司，聯邦本身拍戲不算太少，田鵬外借的機會就不多。拍「冷面殺手」，還是華豐公司主人李瀰天大面子，才把田鵬借過來的，也因聯邦看到李瀰拍王羽的「獨行大鏢客」成績卓越，才慨然放人。

田鵬拍「一代劍王」一舉成名，在「冷面殺手」中，他的陰冷表情及火辣的打鬥，比之「一代劍王」更進一步，更多姿采！

出身於台灣大學化學系的田鵬，學的是木材化驗，畢業後，他並沒到阿里山、大雪山之高山林場工作，卻在台北一家化驗所當化驗師，熬了一段時間，想着要轉業了！

三年多之前，田鵬以新人資格投入聯邦。

田鵬個性是二個極端，平時相當斯文，也不大說話，不過喝醉酒後，判若兩人，曾有一次酗酒生事，拿個酒瓶把聯邦大楠片場一個化裝間的所有鏡子和燈泡打個粉碎！

因此拍「冷面殺手」時，監製李瀰和導演湯生特別和田鵬約定，拍戲前絕不能喝酒！片中有酒館喝酒一場戲，只給田鵬喝凍茶，大夥還要提高警覺，怕他「觸景傷情」呢！

論公共場合或家庭，燈光，其正常的位置，亦多在人頭之上，故燈光罩高於人，爲常見而又正常的燈光，照射人像

。而在光源色調方面，所謂光源色調，是指光力的強弱而影響人像面貌色調的深淺，以正常色調，則人像面貌比較美觀一些。

【下期續完】

賀譚寧顯影作品展覽

街一號。㈡九龍攝影：三號。㈣榮興文具：九龍城南道卅號。㈤合益深水埗大埔道一六八號。㈥廣榮印務：長沙灣二一號。㈦何立天：筲箕灣道一二四號二樓。

香港會攝影講座 關彼得講幻燈片

會主辦之大會堂公開攝影學術講座，本月份之日期已定於八月六日（星期五）下午五時半，仍在

樂聲·新聲　最後五場獻映　嘉禾發行　諸葛青雲監製　武俠巨片　奪命金劍　王羽　張翼　韓湘琴　石雋　易原　聯合主演　午夜場　新聲：智多星妙計扭乾坤

新舞台·國民·國都　H708861　H721504　K862123
國都只映四場　烟雨濛濛　歸亞蕾（主演）七彩奇情
國民只映三場　頭條好漢　七彩武俠　張清　陳鴻烈主演
新舞台只映今天五場　七彩諜戰　鐵金剛勇破火箭嶺　辛康納利
雨院九時半優先映　鈔票與我　七彩時裝
後天首映　神鞭　影子

皇后·文華·皇都　今天四場　文華五場　奪命金劍　張翼　湘琴　石雋
後天三院盛大獻映　美藝公司發行　七彩卡通長片　小英雄擂台鬥智

東城·百樂門　第十二天映　加開十時半早場　美高梅百看不厭七彩巨片　三大巨星　伊莉莎白泰萊　羅拔泰萊　鍾芳婷　劫後英雄傳　Ivanhoe　名著改編　偉大場面　演員精彩　不看本片　畢生遺憾

麗聲·京華·皇宮　狂滿日日五場　鄧氏殺手群英會後又一獻　天皇巨星　亞倫狄龍　劫寶群英

聯邦　只映今天　七彩恐怖奇情　天師捉妖　明映：漫天烽火戰英倫

金陵·金國·寶聲　今四場　落鷹峽　今最後　奪命金劍　張翼　韓湘琴　石雋　金國明天：冷面殺手

新都·樂都·英京·英華　最後四場　金獅公司歌唱動人巨片　亞洲影后甄珍　最短的婚禮　全綫九點半：鈔票與我

麗都·麗華·國寶·仙樂·民樂·龍城　滿！全綫五場　中影出品　輝煌俠情彩色巨片　落鷹峽　丁善璽導演　榮獲本屆亞洲影展第一獎

恒星·樂宮　H448007　不日獻映　美女少爺車！　最後四場　往事只能回味　晚九點半先映：鈔票與我

金門·快樂·華豪　今天第21天　無名英雄　愛情故事

百樂　H702412　今日映　世紀第一本　愛的世界

京都·大華·金冠　最後四場　瘋狂伯爵入桃源　七彩潮幕·兒童不宜　即晚九時半優先獻映　勤王俠盜羅賓漢　金冠明早十點九點：夫夫回娘家

東方·凱聲　每天五場　三八綫生死戰

新華·利舞臺·海運　映期無多　特藝七彩　雪姑七友　下期：辛納屈主演　大盜鐵金剛

紐約·大世界·麗宮　今天五場　請早　銷魂女妖

華盛頓·總統·域多利　逢人讀！　聯邦明日加入聯映　漫天烽火戰英倫　三天預售　全港影評一致推荐

國華·國寶　今天五場　嘉禾發行　奪命金劍　張翼　韓湘琴　石雋　易原主演　國寶早場：天堂兒女

樂新北國國油金蘭金明寶　聲河華寶地國陵天明聲　明天八院聯映　一全部流一高手打最武色爲出　監製 李瀰　三巨王片　下期　冷面殺手　CRUEL KILLER　田鵬　田野　易原　上官玉華　何玉華　李居安　蘇眞平　聯合主演　湯生導演

工商日晚報　銷量最宏大　柯式印刷精美　登廣告收效大

分類廣告　醫藥

蔡德芬　耳鼻喉　頸瘰　痰核

柏潘　老牌中醫民間驗方痰症專家

診症時間

黃華湛專醫　痔瘡　無痛脫落·永不復發

喉　吳景雲擅醫　專科中醫　喉蛾　喉痧　喉瘡　喉癬

登廣告請撥電話：七三

苗樂天精醫　痔瘡　（保證·到攝·法醫·滿意）　瘻血　脫肛

岑國良　祖傳四代中醫　古方專醫一服見效　耳鼻喉

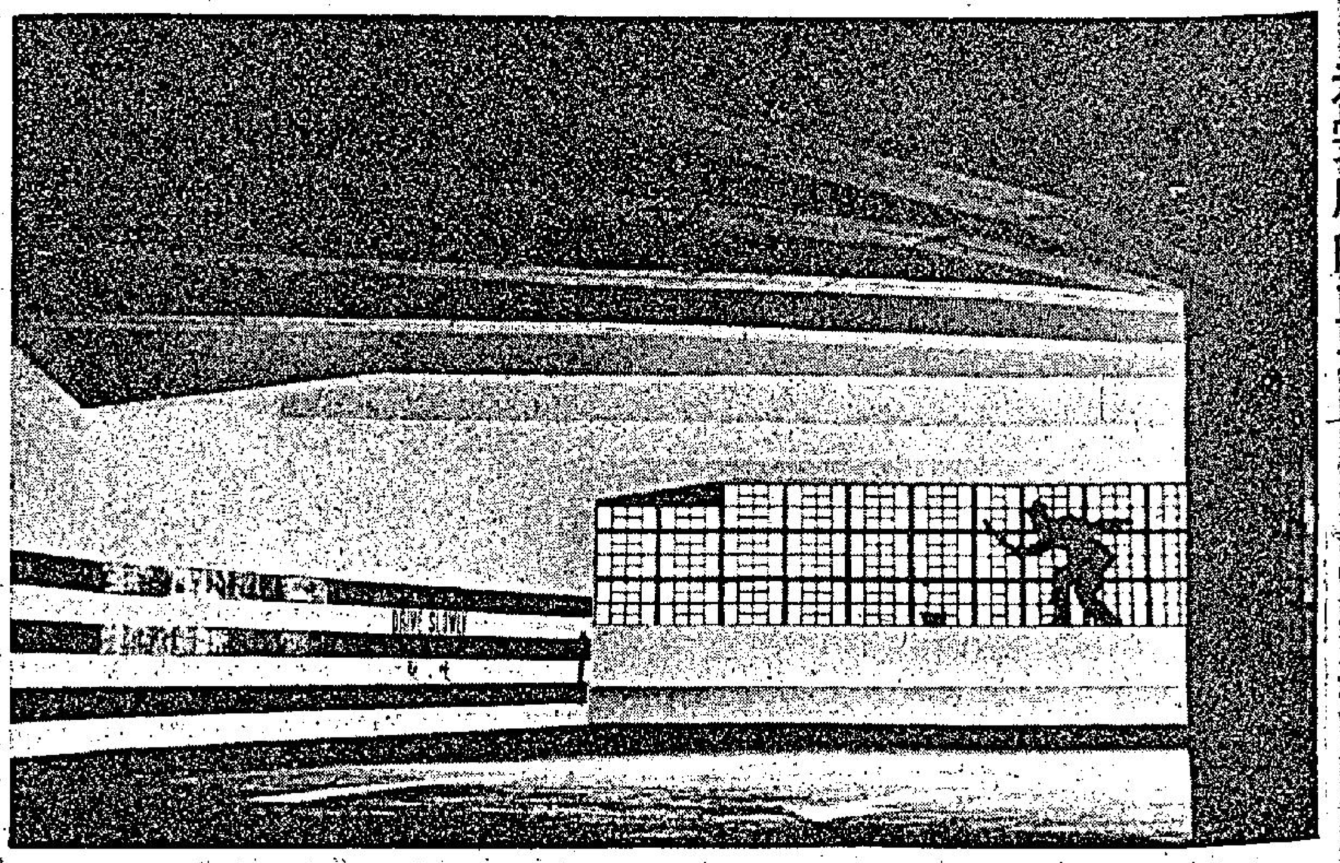
枕樂安療電　電242887

好痕呀　黃伯皮膚病

本港攝影女傑常惠珍 獲五星攝影展覽家榮銜

靜物的線條　常惠珍作

本港女攝影家常惠珍小姐，爲香港沙龍影友協會高級會士，香港攝影學會高級會士，台灣中國攝影學會高級會士，英國皇家攝影學會會士。頃接航訊：美國攝影學會授予常小姐五星攝影展覽家榮銜，誠攝影界的佳音。常小姐以一百三十一張不同的黑白底片放大藝術照片，參加國際攝影沙龍，獲得入選六百五十張次的優良成績而膺選者。常小姐從事投寄國際攝影沙龍多年，獲「十傑」多次，取得優良成績，足見其對攝影藝術具有高深修養所致。據悉：美國攝影學會擁有世界各地會員達二萬二千多名，頒贈黑白照片組五星攝影展覽家榮銜具有資格的會員三十多位中僅常小姐唯一女性，可說絕無僅有，故常小姐有此輝煌成就，替女界吐氣揚眉，誠女中足以樹立規模，與一般時下女性翹楚，大異其旨趣，不可同日而語，而她的抱負決以一心一意從事研究影藝，比方，古之學者，十年窗下，勤修苦讀，以期金榜題名，而常小姐十年攝影，克苦耐勞，廿之如飴，因此，影技愈見優秀越，今天馳譽世界影壇，殊非倖致。茲特邀請常小姐投寄國際沙龍部份佳作刊登，以供讀者欣賞。



人像光源與燈光佈置

江謙

很多初學攝影的朋友們在拍攝戶外燈光人像照片時，往往事後覺得未如理想，有時面對一個很美麗，面目清秀的模特兒，非但不能拍出其本來面目，反而在照片上更拍出令人恐怖的觀感來，究其原因，是由於他們不懂得利用光源和不懂得如何採用燈光角度所致。

燈光角度之正或側，光源之向上而下或向下而上，隨時可以影響人像美麗與醜惡，又有很多場合，假如你在戶內拍攝人像照片，運用燈光角度不得其法，則拍出來的人像照片亦成爲不合邏輯，使人像變成畧形的照片，此即所謂「打壞燈」的人像照片了。

在攝影學上而言，光綫之射向人像，能使人像有美麗感覺的，原則上爲光綫高於人像，即由上向下射向人像，反過來說，亦使人像容貌產生恐怖感覺，原則上爲光綫低於人頭，即光綫由下而向上射，在理論與事實上，我們日常所能看見的光綫，多屬於由上而下射的光綫。例如陽光的光源，永遠是高於人像的，縱使晨光與夕陽，太陽低至水平綫時，陽光亦不致低於人像之下。

[illegible]論公共場合或家庭，燈光，其正常的位置，亦多在人頭之上，故燈光略高於人，爲常見而又正常的燈光，照射人像時有正常的感覺，若角度配合得宜，自然使面孔有美麗的表現。

關於美好的光源，有兩點技術問題是初哥們需要知道及注意的，第一爲光源的角度，第二爲光源的色調。在光源的角度方面，攝影人像之主力燈高度，若以人像爲圓心，則燈光高度應與攝影機成四十五度角之間，其常用之高度範圍，則由三十五度至五十五度，面形瘦削者，多用三十五至四十高度，面形豐滿的可用[illegible]。

而在光源色調方面，所謂光源色調，是指光力的強弱而影響人像面貌色調的深淺，以正常色調，則人像面貌比較美觀一些。【下期續完】

陳麟琨梁波分主持 卅五米厘會兩敍會

香港卅五米厘攝影研究會定本月六日星期五下午七時卅分，在會所舉行室內燈光人像拍攝實習，由該會會士及香港英皇家攝影會會士、本港名攝影家陳麟琨主持，屆時將由該會熱心會友陳海君邀請美麗模特兒供會友造像，請各會友及早赴會。

香港卅五米厘攝影研究會，定本月十日星期二下午七時卅分，在會所舉行技術講座，由該會高級會士、大衆會會士、中華會會士及榮譽展覽者梁波主講，講題爲「動態拍攝漫談」。梁君對攝影有極高深之造詣，對彩色幻燈片之拍攝及特技更有高深之認識，其作品參加中外沙龍，得獎無數。梁君對黑白攝影，與其幻燈片之造詣有過之而無不及。

賓得日本考察團 乘國泰班機返港

賓得相機，日前招待港九零售商，赴日本旅行，團員一行卅八人，由賓得總經理馮鏡泉領隊，旅程九日，除接受賓得總廠熱烈歡迎外，並參觀新建廠之工場及賓得蕃郎外，先後暢遊東京、大阪、神戶、九洲、長崎、福岡及著名之阿蘇山地獄火山等名勝古跡島嶼風光，每日安排節目，異常豐富，廿九日凌晨返港，部份團員，由馮鏡泉率領轉遊台灣。

「光與暗」（用特殊光源製造恐怖效果）韋加蘭作

工友旅遊會 四疊潭獵影

聖公會聖匠堂主辦之香港工友旅遊會，定於本月八日暢游大浪西灣游泳，獵影四疊潭。是日上午八時半在紅磡碼頭北角線廣場集合出發，乘車至早禾坑轉船，步行五十分鐘可抵達大浪西灣，該灣廣潤，清潔優美，乃本港居首屈之泳灘，樂山者可組隊遊四疊潭攝影飛瀑奇景者，可在該灘游泳，海浴者有淡水冲身，車船聯運，每位收費六元五角，糧水自備，發票處：㈠[illegible]街一號。㈡九龍攝影：深水埗大埔道一六八號。㈢廣榮印務：長沙灣[illegible]三號。㈣榮興文具：九龍城南道卅號。㈤合益公司：香港德付道西德[illegible]華綉庄：灣仔洛克道四[illegible]二二號。㈦何立天：筲箕灣道一二四號二樓。

觀塘社區中心主辦專題影賽

觀塘社區服務中心社會福利署，在暑假期間舉辦一項公開攝影比賽，題材廣泛，分爲三項：㈠表現青少年暑期活動。㈡觀塘區風光及生活動態爲主之戶外攝影。㈢兩項專題實地攝影——燈光人像及鯉魚門風光。分別於本月五日（星期四）晚上八時半在社區中心禮堂及八日（星期日）上午十時四十五分在鯉魚門舉行，歡迎各界人士踴躍參加。報名及查詢請到該中心辦事處（地址：觀塘翠屏道十七號）。作品可於本月廿三日（星期一）下午十時前送交該中心辦事處。獎品方面設有冠、亞、季軍各一名，另優異獎多名。

譚寧個人攝影展覽 六日在大會堂展出

本港名攝影家譚寧舉行個人攝影展覽，定本月六日至十日一連五天，在大會堂高座八樓展覽廳展出，每日開放時間由上午十時起至下午七時止，歡迎各界人士蒞臨參觀，不收門劵。此次展出黑白及彩色作品共達六十多幀，採用二十吋乘廿四吋特大像紙放大，色調層次，異常悅目。題材廣泛，有人像、風景、街頭人物、特技等等，琳瑯滿目，愛好攝影人士，幸勿錯過欣賞機會。

賀譚寧攝影作品展覽

·許福明·

譚寧兄在攝影界服務已有相當經歷了，一個攝影家追求藝術，都是從影沖放三方面做工夫的，說到影技範圍相當廣泛，可以說是從事研究攝影的開端，以至創作期的一段艱辛里程，不僅埋頭苦幹，還要花費了相當日子呢。譚寧兄既具藝術攝影高深修養，加上他從事黑房技術的鑽研，經年累月的操作，自然精益求精。近年來更推廣影藝，扶掖後進，以其鑽研所得傳授莘莘學子，殊爲難得。

譚寧兄具如許成就，將其研究經驗所得的佳作供諸同好，舉行個人攝影展覽，實屬最好不過，是值得我們歡欣祝賀的。

從展品中可以看到特技，包括木刻、素描、旋轉局部浮雕、粗粒[illegible]，其中係採用最新綫條菲林，祇需原底翻印正片和負片，不用曝光便告完成，頗爲節省時間。風景、街頭人物，什錦包括疊底和拚放，將素材組合爲一的技巧等。四十多幀，加上彩色作品二十多幀，可說色彩紛呈，美妙悅目。

題材現實，亦有寫意與寫實兼備，描寫深刻，其作品清新超卓，[illegible]而作品放大多採用二十吋乘二十四吋的特大像紙，色調鮮明，表現層次尤爲細緻豐富。

譚寧兄的特技作品，多從生活的感受得來，而將生活的形式改變，經由物象，構成意象，是一種繪畫的平面藝術手法，要在這些有限的平面中而能表現出無限美感的意境，因此，特技的妙處，可以利用[illegible]寫和誇張，隨意選擇，使欣賞者容易刺激較深刻的感受。譚寧兄對特技的追求目標，自有其手法的一套，試觀其特技作品，是經過深思熟慮而加以修飾，以最完美的安排來完成一幀美好的佳作。並爲文予以推介，各影友同好，幸勿失此觀摩機會，預卜展覽成功。

香港會攝影講座 關彼得講幻燈片

香港攝影學會主辦之大會堂公開攝影學術講座，本月份之日期已定於八月六日（星期五）下午五時半，仍在大會堂高座九樓北演講室舉行，邀請該會高級會士關彼得君主講：「彩色幻燈片拍攝的我見」。關君對彩色幻燈片攝影甚有心得，尤其是拍攝寫意與動態的幻燈片更有獨到手法。本次講座主題將拍攝彩色幻燈片的秘奧盡量公開，同時在講座完畢後更歡迎在座拍友提出有關幻燈片各種問題互相討論研究。講座準時開始，不收門劵，愛好攝影的拍友請勿錯過研究機會，提早蒞臨，以免向隅。

KONICA康藝卡

35mm. 全自動鏡後測光單鏡反光機

請用 SAKURA 櫻花菲林

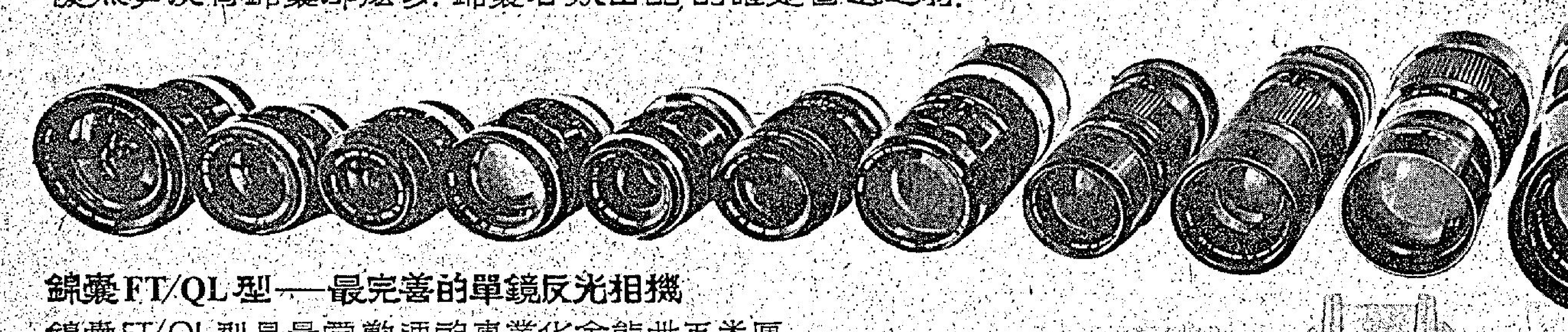
品質好·包裝靚·售價平

香港總代理：大通公司

錦囊出品，質冠同儕！

錦囊 Canon 是任何同類型或同價機中的首選之材

有錦囊那麼多優点的同類型相機售價必更貴昂，與錦囊同價的相機，優点必沒有錦囊那麼多，錦囊各款出品的確是首選之材。



錦囊FT/QL型——最完善的單鏡反光相機

錦囊FT/QL型是最受歡迎的專業化全能卅五米厘單鏡反光相機，無論科學性商業性或普通一般攝影用途，均能獲得最完美的效果，備有廿餘種世界最佳鏡頭，焦距由19m.m.至500m.m.任隨調換裝配。

配件多達二百種以上從近距離攝影附件到濾光鏡，無所不備，中央標点對焦準確無誤，更具無需用閃光燈之弱光拍攝性能及快速裝片系統等優点。

錦囊FT/QL型是最完善最易於操作的高級全能攝影機。

各大特約"錦囊"經銷處均售。

錦囊 JARDINES 總代理：怡和有限公司

香港畢打街22號，怡和大廈，電話：H-228011

B095

神州獅吼　遺民

第二回　鐵騎阻堅城　孤軍當大敵　三番命將　再次興師

黃郛說道：「我是問將來停戰協定內容是不是與此相同？」

永津說道：「大致相差不遠。」

黃郛說道：「如果相差祇是在停火線的劃分，倒沒有關係，若是牽涉到政治問題，就非我們在北平的幾個人所能負責的，我們即使承認了也沒有用，再說我們也決計不會承認。」

永津說道：「我不知道閣下所說政治問題是指的那一方面，就我個人來說，也不會與貴方談政治問題，因爲我也負不了責。」

黃郛說道：「這就是了，話到此爲止，希望閣下先制止貴軍在前方進攻，我回去就安排談判，先派出接洽人員。」

雙方談到天光，黃郛回去之後並未休息，就把何應欽、黃紹雄找來，說明今夜會談經過。

黃紹雄先說道：「膺公，這樣大事，事先應當請示。」

黃郛說道：「季寬，你看昨天情況還來得及請示嗎，蔣汪二公既然付我們以處理華北全權，就要當機立斷，事事都要請示，怎能辦事？」

黃紹雄笑道：「膺公，你同蔣汪二公的交誼可以這麼作，我同敬之兄却負不起這項責任。」

黃郛說道：「我來時就聲明是來跳火坑，現在已經到了火坑邊沿，非跳不可，二位如果以爲不便，兄弟單獨負責好了。」

何應欽說道：「膺公不要誤會，季寬是恪守屬員份際，並無他意，既然您以爲可以這樣作，不過，也要致電蔣、汪二公備下案，也看看他們的意見如何？」

黃郛說道：「既然你們都以爲需要如此作，就以我三人的名義打一封電報去就是了。」

黃紹雄笑道：「膺公，你千萬別怪我多心，我想在我們三人聯名發的公電之外，你再給蔣先生發一封私電，說明不得不如此作的原委。」

黃郛想了一下，也笑了，說道：「季寬，你不愧是八桂智囊，心思實在縝密，愚兄自愧不如。」

黃紹雄笑道：「膺公太過獎了，我所以這樣說，實在有我的道理，大家都是爲了國事，萬不能有了隔閡。」

黃郛按照黃紹雄的建議，發出一電致蔣委員長，汪院長，又由三人出名致汪院長，蔣委員長一封公電，報告接洽經過。

電報發出之後，不論在南京與廬山均引起注意，此時不論蔣委員長、汪院長及中央參與機要的人，都有一個想法，日本人太不可信，他們的要求決不會祇限於此，即使不出兵佔領平津，所提的條件也一定相當高，例如承認滿洲國，割讓熱河一類的問題，屆時中國決不能接受。

南京方面經過國防會議決，談判祇談停戰，最好不涉及文字，如果非用文字不可，也不能涉及政治，而且協定也必須中央批准生效。(一八五)

距離日遠

這樣，日子一天天過去——王景隆的官運仍然很好，他有外放的消息——那是調外任，升高一級，再回朝，又可以升官的一種調動，這也是王景隆自己努力圖謀着的。

在大致上，這不會有問題了，王景隆在欣喜中，不過，蘇三的問題却使她感到爲難，如自己外放，應該有兩年的任期，怎樣安置蘇三呢？他想：帶她走，到了外地，人們的關注就會減低，那時，再收她爲妾，他日再回都城，時間會沖淡人們對往事的記憶。

這是一條比較好的出路。可是，對此，他又有着矛盾：首先，這些時，王景隆雖然聽到許多人諷嘲他有負蘇三的議論，但親屬長輩中人，對於他現在的方式供養蘇三，表示嘉許，一旦改變，當然會遭致非議的；再者，他發現這些時中，蘇三對自己的態度也有變化，他們曾經是情愁一致的、熱戀的，重逢之初，舊日的榮光總還保留一些，現在，在近期間，他去看蘇三，蘇三總是竭力矜持着，甚至，有禮貌的冷感。她經常留着婢女，設法不讓兩人單獨相處。

他看得出，他內心有一種感覺，蘇三對自己可能有着怨——他自問對蘇三很好，可是，他看蘇三却不以爲這是好的，他忖測，蘇三有要求，但是，蘇三却不將自己的要求或希望直接地說出來。

王景隆在自我的思念中，很焦慮，他會接受蘇三的一切，但是，蘇三却不說，這使他對蘇三有所遺憾，人與人之間的隔閡由此而起：……

當感情無間時，即使有一些小的衝突，也極容易解決的，然而，當人與人之間有心事時，談話就不可能直率了。王景隆遺憾蘇三的態度，但他不曾自我檢討和體察環境。

爲此，他苦悶着，他想：自己到外任，藉了蘇三而不是家眷的一分子，那是很尷尬的。

此外，由於彼此間的距離在加大，他對於從前的情份，在質量上有了不自覺的變化——他自以爲對蘇三的愛與恩不變，但在實際上却是變了。

就在這個時，從山西洪洞縣，來了一個人——那是爲蘇三平反寃獄的劉志仁。

在洪洞，蘇三一案的結局，牽連很多，劉志仁的名氣自然變得很大了，他成了正人君子的代表，過去，他祇是縣衙中的小吏，可是，在蘇三案中，他不受沈洪的財產，他的表現清白無疵，得到朝廷的褒奬，也得到大同府和山西巡撫的表揚，他的官階也升高了三級。(一五四)

顧客是對的

短篇故事　何文

芬妮中學畢業，最近考入了一家百貨公司當售貨員，被派遣在男裝部門工作。上工的第一天，經理召她入辦公室，對她說：

「妳是剛由學校畢業嗎？」

「是的，經理！」芬妮恭聲回答。

「一個中學畢業生一定沒有甚麼社會經驗的，何況妳又剛丟下課本。」

「是的，希望經理多多指點！」芬妮謙虛有禮回答。

「妳可知道當售貨員第一信條是甚麼？」經理托了托眼前的金邊眼鏡說。

芬妮想了想，搖了搖頭。

「當售貨員最主要是謙虛，對顧客有禮貌，而且記着：顧客永遠是對的，不要開罪他們。」經理說：「妳明白嗎？」

「我明白了，經理！」芬妮說。

「好吧！妳出去工作吧，如果有不懂的地方，可以問舊同事，或者問部長。」

芬妮離開辦公室，便走向男裝部門工作了。

不久，有一位男士來光顧了，他望了望窗櫥的恤衫，便指了指說：「請將這件淺黃色的恤衫給我看看！」

芬妮隨着顧客的吩咐，拿出淺黃色的恤衫來，放在玻璃面上翻看。

「多少錢！」顧客問。

「五十四元。」

「太貴了！」顧客接着說：「三十五元吧！」

「你說三十五元就三十五元吧！」芬妮毫不考慮的說。

隔了好一會子，又有第二位顧客來光顧了，是一位中年的胖婦人。

「小姐，你們可有特麗綸質料的男裝長褲？」胖婦人向芬妮問。

「有的，買給妳丈夫嗎？要怎樣的尺碼？」

「像我的一樣又肥又矮！」胖婦人指了指自己說。

「那就要卅九褲頭和卅七長的吧！」

「不！以前我一向替他買的是四十褲頭和卅八吋長度的！」

「噢！那就要四十和卅八吋長的好了！」芬妮說。結果婦人選中了一條長褲。但是隔不上一個鐘頭，婦人將長褲拿回店子裏，咆哮的叫：

「我丈夫試穿這褲子，褲頭又鬆，長度又不合適呢！妳替我換過它！」

「太太，本來我就叫妳選購卅九褲頭和卅七長度的了！但妳一意孤行呢！」芬妮回答說：「須知道：顧客是永遠是對的！」

將謝的花　劉以鬯

難看的笑容

當文劍以從容的態度出現時，李太連招架之力也沒有了。她祇是癱瘓似的躺在那裡，任由文劍擺佈。這時候的李太，產生了一種近似暈眩的感覺。無盡止的快樂，使她祇想狂叫。

她不再考慮事情的後果，祇知道追求快樂。慾火像火山爆發般的不可收拾，李太因過度的快樂而暈厥。

當她醒來時，文劍依舊睡在她身旁，正在凝視她。

「你暈了過去，」文劍說。

李太祇是睜大眼睛凝視文劍，迷濛意識依舊沒有完全恢復清醒。四肢彷彿是鉛做的，重甸甸，動彈不得。頭部有一種特殊的感覺，好像有一隻蒼蠅在腦子裡兜來兜去。

她想起她曾經暈厥過。

有如一個醉漢從睡夢中醒轉，她嘴裡發出輕微的呻吟聲。

她試圖側轉身子，但是一點氣力也使不出。她見到文劍在笑。那笑容非常難看。

儘管造愛時依舊能夠使她獲得極大的快樂；但是，文劍不是過去的文劍了。過去的文劍是英俊的；現在的文劍却像一個魔鬼。

她祇是睜大眼睛凝視文劍。

從她的眼神中，文劍看出李太臉上的表情與過去不同。

過去，做了那件事情之後，不管暈厥不暈厥，李太的眼睛裡總會出現一種似夢的神情。現在，李太的眼睛裡不但沒有喜悅；抑且充滿了驚詫的神情。

「怎麼啦？」他問，「你不喜歡我了？」

李太想開口；但是喉嚨好像被甚麼東西塞住了，發不出聲音。

她的眼睛比剛才睜得更大，好像見到的不是文劍，而是一個魔鬼。

「爲甚麼不說話？」文劍問。

費了很大的勁，李太點點頭：

「我……我當然喜歡你的。」

「這就好了！」文劍說出這一句之後，伸出雙臂去摟抱李太。(一〇九)

秋水雁翎

第五十六章：伏牛秘谷

胡天賜「哦」了一聲道：

「我同意我兩位師妹的說法。」

歐陽翠笑道：

「那是說，你也感到很滿意的了？」

胡天賜淡然一笑道：

「是啊！眞難爲你們這些孝子賢孫替我們找到這麼好的一個世外桃源……」

看他們這泰然自若地，言笑晏晏的情形，哪兒還像是身爲堦下囚的人。

歐陽翠笑了笑，扭頭喝道：

「王大，還不趕快下去，將胡公子、白姑娘、卜姑娘等人的帳幕搭起來。」

石洞內傳出一聲恭喏：

請過一旁，讓出通路來，然後將搭帳篷的材料推下去，人也跟着飄落谷中。

卜眞眞再度走向洞口，向歐陽翠笑問道：

「噫！大嫂……」

歐陽翠截口嬌笑道：

「卜姑娘，我不介意你叫我甚麼，但我總希望妳能留點口德。」

卜眞眞笑問道：

「那我該怎麼叫你呢？」

歐陽翠抿唇笑道：

「除了『大嫂』之外，叫甚麼都行。」

卜眞眞嬌笑道：

「但我總覺得，叫大嫂比較親切一點。」

歐陽翠祇好苦笑道：

「那就由妳吧！」

卜眞眞，這才含笑接道：

「大嫂，方才我的意思是說，這下面的六個帳篷，就是當今六大門派的掌門人和長老們的住處？」

歐陽翠點首接道：

「『天台』、『華山』，等六個門派。」

卜眞眞笑問道：

「爲何『華山』派的帳篷特別大呢？」

歐陽翠道：

「那是因爲『華山』派的人，特別多。」

白紋芝接問道：

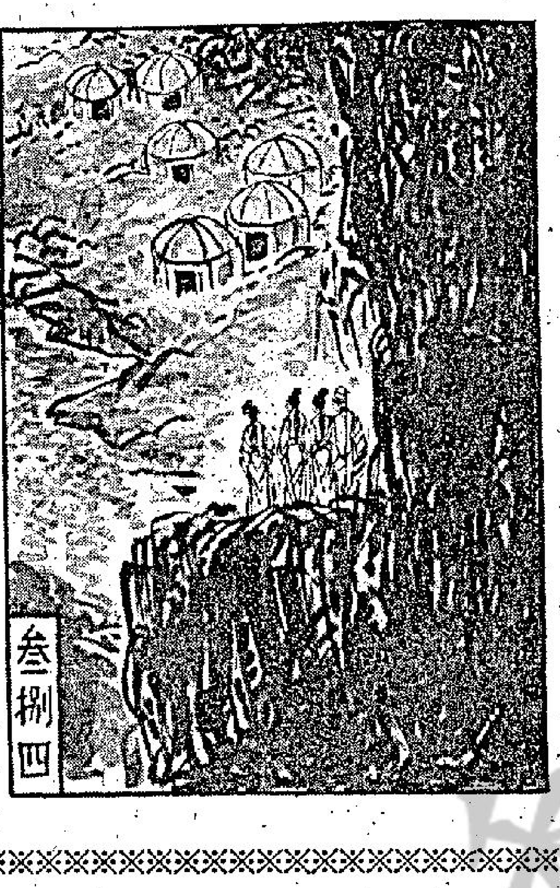
「帳幕旁還堆着那麼多的木料，那是幹甚麼用的？」

歐陽翠道：

「那是替你們蓋永久性的住宅用的。」

胡天賜笑道：

「設想可



歐陽翠嬌笑道：

「哪裡，哪裡，胡公子過獎啦！」

卜眞眞笑問道：

「大嫂，那些帳幕中，怎麼都是靜悄悄地，好像沒有人？」(三八四)

撈女

三八二：決心撼過

點解隔住個房，但喺咁多人喺外便講嘢，我都分唔出佢哋把聲，施思一開口，我就聽得出？一字咁淺，佢講親嘢，我都覺得淩舍刺耳。用一個俗話，就係仇人見面，份外眼明！聽到佢把聲，我成隻耳仔戙起晒：「佢呢個人，唔止話舉止斯文，就係作同都同上嚟嗰班麻甩佬唔同……」佢未講完，大隻女截住佢問：「你又講得離譜啲，佢唔係又係上嚟跳舞飲酒，同我哋啲小姐傾偈，又乜唔同？」

「當然唔同喇，」施思講得更大聲啲：「喺尾場表演嘅時候，係男人都爭先恐後去睇嘢，但唔都，坐喺吧檯飲酒。我對佢話：『先生，好精彩表演嚟，唔埋去睇吓，咁執輸？』你哋估佢點話？佢話：『呢啲嘢，我睇過，有厘藝術，幾難使我發生興趣。』我話：『先生，咁你就夠與人不同氣氛。』……好多客上嚟，都係至在睇呢啲嘢，爭住問佢……有個衰女，講咗一句英文，懶陶醉咁話……但唔知醜；有人表示羨慕……」我聽到好氣，佢講得咁牙擦，我雖然未見過嗰個靚仔，決心要同佢撼過！

老鬆

太平紳士，簽搜屋令

牙擦李曰：「我地現在去氹的乜？」我答曰：「你有聽見沙展講乎？但上頭已經接到綫報，話個度有個小電影架步，我地之責任，就係睇吓有冇人去睇，幾多人睇，証實佢之綫報而已，至於拉與唔拉，唔關我地事，待我地打電話回報時再說。」

牙擦李問曰：「倘若上頭決定去拉之時，要唔要先去攞搜屋令？」我答曰：「睇情形來講，不過佢既然話你做遊客生意者，可能先攞搜屋令方才入屋，以免有時拉到的有錢佬背後有幾個大律師幫佢打官司者，個陣時就麻煩矣。不過幫辦乃係可以隨時入屋者，但地早已攞咗搜屋令，搜毒品槍械，或者可以根據保護婦孺之法令搜查，未必要講明係搜查小電影架步者也。」講到呢處，個伙記送兩杯咖啡上來，我即住口，以免佢聽到；男人聽乜嘢都有咁精神，即刻龍精虎猛。可見得個個男人都想睇吓者，只不過有的人則攞出一套道學之架子而已。

想起北歐丹麥瑞典性解放，通街可以買小電影及圖片，反而有人會感到興趣，本地人從來不光顧者，只有外來之遊客去買。而且北歐反而有其他國家咁多嫖妓，亦有性犯罪。不論乜嘢，越係神秘，則越吸引人，此乃人之本性，不能改者。因此有人提出公開賭博之制度，又提出設狗場賭馬，並則唔者也。因爲不論禁與不禁，都不能消滅賭及娼，反而鑽入地下經營之時，傳的黑社會壓搾。公開咗之後，見怪不怪，其怪自壞，好似丹麥瑞典一樣。不過係唔係辦法，我非社會學家，不必去批評也。我地當差者只係聽上級之話，要拉就拉，要放就放。

我飲一啖咖啡，然後繼續講落去曰：「攞搜屋令，只要太平紳士簽字就得。」

牙擦李曰：「太平紳士就好易搵矣，做醫生、律師、立郎就係太平紳士。」佢亦飲咖啡，只不過佢只加奶，並不加糖。我問曰：「你亦學咗西人怕肥乎？」佢答曰：「非也，係一個兄弟教我者。佢乃印尼華僑，飲咖啡當飲水而已。佢話俾我聽，加咗糖之後，咖啡變晒味，有咁好飲。佢曰，最好唔加奶唔加糖，只不過我則飲黑咖啡就得。唔加奶，飲唔落矣。你飲第二杯之時試吓，果然係好飲者也。」

我曰：「我無法可改習慣矣，已經飲咗加糖加奶之咖啡幾十年，一個人最怕就係成咗習慣，好難改者，正如食烟，食開個牌子就不易改。」(五五五)

風雷幫　高雄

孖指勝被迫下跪

孖指勝料不到這個美貌姑娘，招式如此快，如此狠，他連閃避的機會也沒有，右肩已經被一掌砍中，一條手臂斷了，痛到他哇哇大叫。

凌鳳喝道：「給我跪下來，否則我要你想死不能死，想活也活不成。」

孖指勝知道凌鳳厲害，但要他在大庭廣衆跪下來，便覺得難以下台了，他說：「你殺了我吧，我不會向人下跪的，今日算是本大爺陰溝翻船了。」

「你認爲陰溝翻船？我要你敗得心服口服，死得眼閉。」

祇見凌鳳柳腰一閃，已經到了孖指勝後面，她腳尖踢在孖指勝的腿彎處，孖指勝再也站不穩，撲的跪下來。

凌鳳笑道：「你現在不是跪了嗎？我不祇要你跪，還要將你綁起，送到各門派去展覽，將你羞辱至死。」孖指勝待要勉強爬起來，凌鳳再在他腿眼上踢一腳，他便全身酸麻，攤在地上了。

孖指勝這時眞的是求生不得，求死不能，冷笑道：「我可以准你站起來，但你要答我一句，明姬在你手上，現時在何處？」

孖指勝不作聲，凌鳳道：「你不允合作，也不勉強你，祇要知道明姬在你手上，我遲早要找到的，因爲你不合作，我要你知道我的厲害，我要挖下你一對眼睛，然後讓你飽受折磨，慢慢死去，我會派人強迫你吸毒，到你毒癮發作的時候，便不供給你毒品，那時看你輾轉哀號的情形，是一件頗令人開心的事，你已經害人不少，那麼你越痛苦，那些曾經受你害的人看來就心裡更涼快了。」

孖指勝切齒道：「虧妳想出如此惡毒的辦法，難怪古道最毒婦人心。」

凌鳳道：「錯了，我是對大惡人才施毒手的，因爲祇有這樣，才可以說報及其身，然後符合天道循環，但你將明姬交給我，那就算是合作，我不會對你這樣殘忍。」

孖指勝迫於無奈才說道：「明姬在牛背山的木屋區，她被囚在一間石屋內。」

凌鳳打電話回去風雷幫，請曹美貞派人來將孖指勝押回，待找到明姬後再處置，曹美貞道：「小妹子，很了不起，馬到功成了。」凌鳳道：「還要去牛背山，我馬上就起程。」

「要我派一個人協助你嗎？我們有一個手足對那一區的木屋情形很熟識。」

「好極了，是誰？我認識嗎？」

「你見過，但不會記得，名叫乞兒明，你甚麼時候起程，我吩咐他馬上來聽候你調遣。」(一〇九)

浮生樂記　福伯

老婆越老越可愛

最「老」偏憐，我和老伴喂喂感情越濃越厚。打從她做新娘時我叫「喂喂」以喂喂代其名，叫到現在三十年。喂喂嫁我的那一年是十九歲，今年四十九，孩子們要替她做五十歲，外省人有做九不做十之說。

喂喂的生日最容易記，農曆七月初七，織女牛郎會銀河的日子。織女牛郎一年一度相逢，訴不盡萬語千言的相思苦。我好老伴喂喂三十年共晨昏，公不離婆，秤不離鉈。熱度隨歲月俱增，已經到了「萬語千言不必訴」的階段。

我們通常的對話是「喂喂……」。老伴的回聲是「嗯嗯……」，表示同意，無異議。

怎麼叫了名字下邊的話沒講出來，她已經「嗯嗯」了，是我要講什麼，她已經知道，她要講什麼，我知其八九。年輕人是「談愛情」，愛情着重在一個談字，談是愛的情的序幕，老年人是「談愛情」，不同談嘛，大半世相處，可以談必須談的早已談過，現今是彼此多說話精神不夠，你「望」我一眼，我「看」你一眼。

情愛盡在不言中。相對兩無言，心靈上有似磁電般吸一樣，已臻最高境界。我和喂喂在散步時，聽鳥語，嗅花香。喂喂是深情不語，不搽香水自然香。越老越香越陳越香。我福伯在年輕時不知老婦人的可愛，現在覺得可愛的人與物，離不了一個老，或者因我自己老之故，我比喂喂大六歲，今年五十五，兩條五，在牌九牌當中是「梅花」，梅花在植物中類似松柏，老，是人生文化藝術的結晶，智慧成熟，骨格愈老愈堅。俗語便是「有骨子」！老了，舊了，舊有什麼不好呢？舊酒勝新酒「舊鞋」舒適過新鞋，舊人事舊作風，經驗豐富，舊賓東共年久，老朋友是手足之情。老婆是老的好，老婆是老的好「衣破是我衣」，當不掉賣不掉，小偷看到却不起眼，「妻老是我妻」，情愛婚變絕無可能。妻子俗稱「老婆」，丈夫俗稱「老公」，間接說明了老的重要性。

最「小」偏憐，老伴和我最喜歡最小的一個女兒，盼盼！盼盼是我和老伴在生理情愛上的壓卷之作，老伴養下了盼盼之後，不再生養，養她的那年，老伴是三十一歲，而今盼盼剛好一十八，(一)

蠶　文盈

五六：放言高論

股東大會跟一般會議一樣，開始的時候，言不及義，風花說月一番。在主度再三致促下，大家將臉一扳起，於是又亂哄哄的各抒己見。

不知道是不是老張聽到點風聲，他一把話題放到股票市場上去。「股票市場經過一陣子瘋狂，漲風之後，最近又呈不穩了。那些投機生意，就不是我們這些安份的生意人做的。」

「可不是嗎？」胖子老陳答訕了：「有些做小生意的商號，看見形勢有利，不過一百幾十萬的資產，也發行股票，我早就料到，股票市場會有這樣一天。」

「問題不在這裡，」那個叫佐治李的青年人，用專家的口吻發言：「股票市場的起跌，有管理，這制度是可以說是定理。目前世界上最完善的，像美國的股票市場，他們不但有本身的經濟情況，對客人的投資，還要受到當局嚴密監管，採取聯保制度，防止任何一個經紀人垮了，逃之夭夭，做成客戶的損失。在這樣的制度下，美國股票還一樣瘋狂的起跌。一種飛機股票，就從最高一百二十多美元，跌到十多美元……」

佐治李說到這裡，他更神氣了，事實上在場的人，對本地股票市場的事還知道多少，華爾街股票市場的組織，跟本沒有注意，對他的話，自然很神往。佐治李更得意，繼續說下去：「因此，問題在那種股票本身的背景，健全不健全！」

播音電視節目

香港電台

四：〇〇 粵曲選唱
三〇 時代曲
五：〇〇 兒童節目
三〇 粵語新聞
四五 粵語電影歌曲
六：〇〇 農民一週
三〇 時事實錄
七：〇〇 新聞，喜劇
三〇 世界勾奇
八：〇〇 倫敦粵語新聞
四五 競猜歌曲揭曉
九：〇〇 粵曲
一〇：〇〇 粵語新聞簡報
三〇 風虎雲龍集
十一：〇〇 時代曲
三〇 天氣報告
四七 粵語新聞

明日播音節目

六：〇〇 新聞，輕音樂
一五 歌星選唱
三〇 農產品市價，
七：〇〇 時代曲，海員空中
一五 新聞報告
三〇 倫敦新聞
四五 查根問底
八：〇〇 時代曲
新聞，交通報告
空中問答
一〇 時代歌聲
九：〇〇 蔬菜價格報導
一五 爐邊簷下
三〇 兒童節目
四五 空中小郵差
一〇：〇〇 廣播劇
三〇 新聞，粵語新聞
十一：〇〇 談米高馮的故事
十二：〇〇 時代歌聲
三〇 不堪回首幾多
一：〇〇 新聞，中詞西曲
二：〇〇 時事實錄，天氣報告
三〇 無綫亦情牽
三：〇〇 粵曲選唱
三〇 新聞，祝君康
健民間故事

商業第一台

四：〇〇 一曲寄心聲
三〇 頤餘談話
五：〇〇 港九時事
三〇 七十年代
六：〇〇 作飲作食
七：〇〇 十八樓C座
三〇 天羅地網
八：〇〇 時代曲
九：〇〇 港九時事
三〇 神秘之夜
十：〇〇 新聞，小說
三〇 文藝小說
十一：〇〇 秋燈夜語

明日播音節目

六：〇〇 新聞，天氣報告，時代曲
一五 絲竹之音
三〇 座右銘
七：〇〇 新聞，清晨雅趣
天氣，時代曲
天氣預測，時
八：〇〇 代曲
新聞報告
天氣預測
九：〇〇 歐西曲
新聞，天氣，
時代曲點唱
婦女雜誌
一〇：〇〇 時代曲點唱，東南亞
新聞天氣，粵曲
十一：〇〇 倫理小說
港九時事
奇情小說
一：〇〇 新聞，天氣報告，東南亞天氣
粵曲
二：〇〇 通俗成語
倫理小說
三：〇〇 時代曲
新聞，粵語流行曲

商業第二台

四：〇〇 歷代名曲
年青人時間
六：〇〇 新聞簡報
七：〇〇 藝海蒐星
八：〇〇 新聞簡報
股市行情報導

（電視節目）

九：〇〇 新聞簡報
十：〇〇 寫正字說正音
經音樂欣賞
十一：一五 新聞，夜曲

明日播音節目

六：〇〇 新聞，天氣報告
國學講座，清晨音樂
七：〇〇 新聞，天氣報告
天氣預測，晨曦妙韻
晨曦妙韻
八：〇〇 新聞報告
天氣預測，續晨曦妙韻
新聞，天氣報告
九：〇〇 告時代曲，晨曦妙韻
一〇：〇〇 股市行情，粵語流行曲
十一：〇〇 新聞，天氣，爲你歌唱
股市行情
十二：〇〇 社團活動報道
一：〇〇 港九時事，天氣股市行情，音樂的約會
二：〇〇 報告，音樂
唱時代曲學國語
三：〇〇 新聞，股市行情
粵曲點唱
股市行情

麗的銀台

四：〇〇 股市行情報導
浮生錄
喜事重重
五：〇〇 兒童園地
奇情故事
六：〇〇 歐西曲點唱
七：〇〇 喜怒哀樂
三〇 武俠小說
八：〇〇 時事實錄
三〇 新聞報導
四五 咪前共話
九：〇〇 小說，粵曲
三〇 短篇趣劇
十：〇〇 聽衆點播小說
新聞報導
十一：〇〇 曲中情
生命的旋律

麗的金台

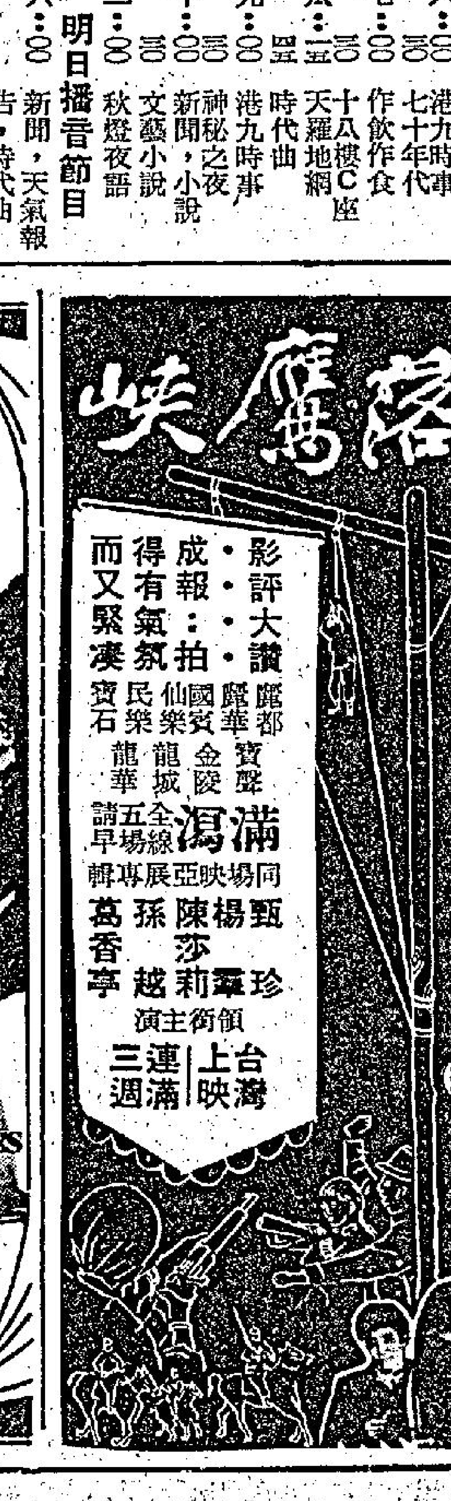
四：〇〇 小說，評話
五：〇〇 新聞，時代曲
戲劇化小說
七：〇〇 潮語戲劇小說
八：〇〇 新聞報導

麗的電視

九：〇〇 潮州曲
三〇 聊齋故事
十：〇〇 戲曲漫談
三〇 潮曲，故事
十一：〇〇 新聞報導，體育消息
潮語青燈夜話
四：〇〇 新聞摘要
民間故事
太空神童
五：〇〇 小小樂園
三〇 輕歌曼舞
六：〇〇 動物奇珍
三〇 學以致用
七：〇〇 新聞，話劇
八：〇〇 流星劍片集

無綫電視翡翠台

九：〇〇 猛星會
十：〇〇 今日新聞摘要
一五 國語長片
十二：二〇 最後新聞
四：三〇 兒童舞蹈
五：〇〇 神童義犬片集
三〇 超人片集
六：〇〇 粵語長片
七：〇〇 新聞報導
三〇 寶寶之夜
八：〇〇 太陽神十五號
三〇 無敵劍王片集
九：三〇 港聞摘要
歡樂今宵
十一：三〇 新聞報導
百戰平西片集



籃球圈

今夕伊館港越男籃賽
越南傘兵穿雲降下 僑聯揮軍迎戰強敵

越南傘兵隊與僑聯對抗，今夕八時半在九龍伊館舉行，這場港越男子籃球賽，爲一幕「快鬥快」的賽事，勝負的關鍵，將爲誰的後勁較强？序幕戰七時十五分，男子乙組友誼賽青協對青年，門劵一圓五角。

越南傘兵男子籃球隊，爲西貢公開賽前三名的隊伍，雖則客軍的實力如何，仍待今夕臨場獲解答，但據聞越南傘兵隊的實力，與本年五月間訪港的越南運輸隊不相伯仲，是則越南傘兵隊的戰力亦不弱，據聞客軍擅長打「快波」，且傘兵隊的球員體力較運輸隊爲佳，看來今仗勢必採取消耗戰，雖則客軍的打法，可能爲「硬橋硬馬」，細膩的工夫或會較少，但憑着氣力及速度，仍有爭勝的力量，越南傘兵隊的球員，以趙澎及戴敏煜兩人爲最佳，是越南國家隊的選手，預料在今夕的比賽裏，這兩員主將亦會發生很大作用，客軍抵港多日，已有足够休息，惟以場地情況未熟，故能否贏波，仍有待臨場才獲答案。

僑聯爲本港甲一組聯賽的勁旅，爲三支季軍隊之一，該隊擅長打「快波」，球員氣力充沛及鬥志堅强，但因暑假期內，操練容或較疏，致能否演出平時水準？仍難預料，球員伍汝軒於對抗旅美學聯一仗，未能替港聯隊上陣，今夕或仍未能復出，但以廖蔭强，周源潤，顏步楨近況不俗，且聞余國柱及呂倚雄，此役將替田隊上陣，是則實力增强，可與客軍一搏，惟在「快鬥快」的比賽中，僑聯球員的氣力及耐力，能否及越南傘兵隊，將爲勝負的主要關鍵，倘能應付客軍的消耗戰，則今仗仍不失爲「五五波」，雙方名單如下：

（越南傘兵隊）總領隊：黎文壇，副領隊：潘文柳，顧問：呂益坤，財政：范光石，隊長：周坤，隊員：林鴻中，林步松，趙澎，戴敏煜，郭銘義，黃成發，楊音樂，文雄璇，李永基。

（僑聯）領隊：江茂森，李士秀，教練：凌錫銘，隊長：蕭錫根，隊員：余國柱，呂倚雄，顏步楨，周源潤，何渭琪，鄧炎登，廖蔭强，蔣國安，蕭佳彬。

默廸卡足球賽今揭幕
馬來西亞可挫越南 日本有力擊敗泰國

馬來西亞默廸卡足球賽，今日下午七時在吉隆坡揭幕，兩場均爲A組的比賽，主辦國馬來西亞對越南，日本對泰國。

主辦國馬來西亞的代表隊，在揭幕的首天出戰越南，大馬的球隊，當然希望旗開得勝，憑着天時地利人和，主隊已佔了絕對優勢，從馬來西亞的備戰情形看，則主辦國的代表隊也有了充份的準備，越南今次參加默廸卡賽，新舊球員各半，經驗與技術上的配合，固然可能未臻理想，而且越南的足球水準，近年來也比不上馬來西亞，儘管越南球員鬥志堅强，然而，大馬既有爭取初捷的決心，則今仗亦絕不會大意，故這場比賽，似應看好馬來西亞隊。

日本對泰國，雙方均未能以最精銳球員參加比賽，日本爲了參加世運足球賽及世界盃外圍賽，國家甲隊正在加强訓練，今次亦以國家乙隊參加比賽，假如泰國隊能够選出最强陣容，應該「有得打」，故泰國的代表隊主將，因在印尼耶加達訪問後回返曼谷，主將多人被泰國足總的紀律處分而判罰停賽，前月訪港時候的泰國隊，以青年軍球員爲主，由於泰國隊在港的慘敗，也可以看出這羣年青球員的經驗仍嫌不足，今次參加默廸卡賽，泰國隊似仍爲起用新人，是則其實力也不及日本國家乙隊，看今天的比賽，日本隊仍有贏波的機會。

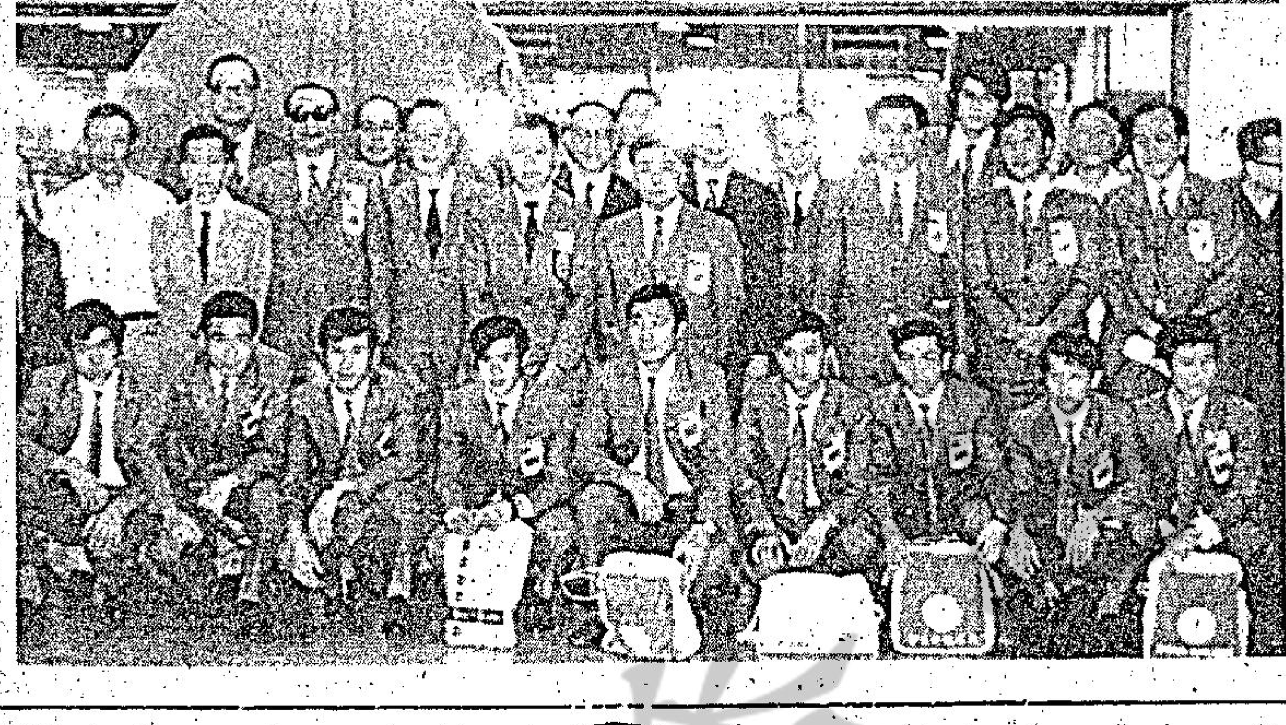
「國脚」昨啟程 港隊同機出發

參加馬來西亞第十四屆默廸卡賽的中華民國及香港兩隊足球大軍，已於昨日下午四時廿五分乘中華航空公司班機，向吉隆坡進發，由於兩隊同爲乘搭中華八零七號班機，故在昨日大軍出發之前，啓德機場特別熱鬧。由下午二時十五分至三時四十五分的一段時間內，啓德機場二樓的大堂，除了離港旅客及送機的人士，還增加了一批球迷，當在中、港兩隊職球員登機之前拍全隊的合照，擠滿不少球迷，「國脚」拍照後，人叢中傳來一陣掌聲，球迷們這樣的熱烈鼓掌，也顯示出勉勵健兒，在默迪卡足球賽爭取勝利。

昨日到啓德機場歡送「國脚」出發的人士，有徐亨、何鑒陵、林鉅、許炳、吳壽頤、劉亞平、李香林、晉奎、廖廷楷、宋孝慈、楊子祥、黎介如、黎共滔、陳孝池、費春華、胡祖堅、張戩新等。胡祖堅忙於替「國脚」將行李交與航空公司職員過磅。香港隊負責辦理這項手續者，則爲足總職員余任貞。

中華隊「國脚」領隊周志强，隊長張子岱，在機的大場堂，頻頻被邀拍照球員們辦妥了登機前的手續，與親友話別，或到機場餐廳喝茶，有些送行的球員戚友，與「國脚」在國旗前拍照留念。直至「大旗手」陳展安到達，才將國旗交與他。

前晚由台北抵港的顧問陳樹聲及國際裁判汪清澄，由張戩新陪同到機場，直至三時三十分，「國脚」在候機室前集合拍照，麥英才在點算隊員人數，經過十分鐘才開始拍全隊的合照，但細看全隊人數，少了一個球員，直至三時四十分鐘，才見劉志威趕來，匆匆進入候機室等候上機，也許因時間所限，當他趕到的時候，已是滿頭大汗。



中華隊「國脚」出發：參加默迪卡足球賽的中華民國隊，昨日下午啓程赴吉隆坡，圖爲職球員與歡送者合照。（翁就國攝）

中港兩隊教練暢談作戰大計

羅北及袁權益，也在三時半在機場出現，分別爲「國脚」及「港脚」送行，「大口北」甫從台北返港未久，原來他的太座參加亞洲籃球隊的教練講習班受訓，已成籃球的「有牌教練」，羅北日前赴台北接太太同回，昨天在啓德機場，有人向羅北說：太座成亞洲籃協訓練後頒發証書的女教練，値得一賀，「大口北」開語，笑得「見牙唔見眼」。

「排運牛」李香林見了袁權益，連忘詢問爲何不協助「揀蟋」，祇見「猛仔」微笑不語，向機場餐廳跑去。

香港隊的職隊員在機場二樓的一號私用機室集合，故當辦妥行李過磅及一切登機前手續以後，球員回到這專用候機室集合，與戚友話別，由於當時尚有充份的時間，部份球員與戚友同到機場餐室去。領隊周滙樞，教練陳輝洪，囑咐球員們於三時四十五分，回到這間專用候機室集合，待拍照後登機。

足總的隊醫梁仲偉，在港隊專用候機室內，與啓程的職隊員暢談，國際球証李鏡芝，協助處理出發前的一些事務。

中華民國隊教練郭石，因爲南華準備辦青年訓練班，所以不能前往，黃振烈因爲假期關係，須俟七日始能歸隊，黃志强沒有信心，決定放棄，所以中華民國隊只有十五名球員出發。

隊長兼教練張子岱說：氣力、速度仍然是最重要的本錢，今明兩天親自領導訓練，他認爲只要練足氣力，每個人都會有信心。

香港隊教練陳輝洪說：香港隊，今晨亦必定早操，檢閱人馬決定排陣，希望明晚首戰星加坡，能够贏得這場伕，不過，他認爲星加坡足球年來亦大有進步，絕對不能輕視，如果這場伕都不能獲勝，各弟兄就會大失信心。

香港足球隊向吉隆坡進發：第十四屆默迪卡足球賽，今日揭幕，香港隊於昨日下午出發前，在啓德機場合影。（翁就國攝）

怡和分部足球賽： 由怡和足球隊領隊何根源領導，甲組球員黃文偉、鄭潤如、駱德興、駱德明等組成立貓麥波打酒小型足球隊日前成立，並參加怡和洋行分部足球賽，昨午出戰航空部，以四比一大捷，在初賽已兩戰兩勝，晉級機會甚濃，圖爲貓麥波打酒足球隊全體職球員合攝。

南華甲組三將 註册紙送足總

曾經尅妥條件效力荃灣的林劍雄，因節外生枝，已決定轉投東昇，其註册紙，昨天且已遞入足總。

於昨天遞入足總的球員註册紙，有南華及東昇兩支甲組球隊，此外乙組鉅型班精工的註册紙，亦是昨天遞入足總，茲將名單分錄如下：

（南華）陳朝基、黃志强、陳志佳、黎賛球、黃鏡波。

（東昇）林劍雄。

（精工）許植强、何志坤、吳澤鑾、庾國樑、何少偉、郭鎮華、朱樹基、劉順貴、蕭銳根、張耀文、冼協良、馬澤忠、黎廣培、任國安、駱德明、麥炳棠。

長健保齡賽：「長健牌煙」保齡聯賽，日前在四海場週頒發去優勝獎，由來利樂（亞洲）公司職員主持頒獎時情形。

圖片說明： 消防足球隊，前日在南華保齡球場舘招待記者，報告組班經過，圖爲消防預備組球員在南華足球場合照。（翁就國攝）

圈中人語

少林兵馬展開操練 青訓球員脚法瀟灑

△南華「少林兵」，昨日在加山展開本屆首次集合，到場之球員，除曾鏡洪及陳志佳隨國脚遠征之外，其餘全部均有到齊，大家對于這次首次集訓，顯得很爲認眞。

△「大舊石」郭石，原本是昨天隨「國脚」出發任教，可是昨天竟然仍出現在海軍先教青少年，繼而再上加山教一班屬下，算得上是第一個忙人了，昨天問佢爲何不隨軍出發？據「大舊石」話：因辦理入境手續問題，以致無法啓程，且「少林兵」今天（指昨天）又是首次集訓，只好「疊埋心水」，練好少林兵吧！

△「牛屎」黃志强，原定亦是入選「國脚」，可是昨天也沒有隨軍，而是在加山場作輕緩的一拐一拐跑步，據「牛屎」話：馬來西亞已去到慣，遠征尤如受難，尤其是去怡保，更是寢匪不安，剛巧今次又在台北受傷返港，如果帶傷出發，等于形同虛設，不如索性「𠵱水」留醫，好過誤人誤己。

△青少年暑期訓練班，昨日在舊海軍場，展開第二次之集訓，由第二組及第五組接受操練，今年參加之學員，比去年似較踴躍，且每組八十五人，竟然僅得五人缺席，誠屬一個很好之現象。

△球員聯誼會與敎育司署合辦這個青少年之基本技術訓練，過去三年來，均是全部華人所參加，但今進入第四年，昨天第二組，竟然有兩位葡萄牙籍之昆仲參加，且脚法相當不俗，足證一般學生們對于呢個舉辦，連外籍之學生也吸引，確是一件可喜之事。

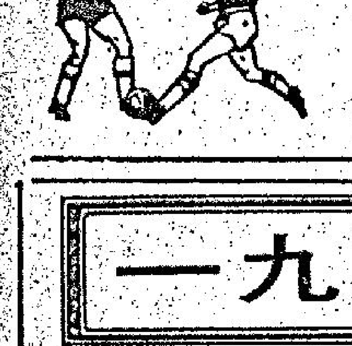
△抵任昨天指導訓練之「好仔良」羅國良及游國源，雖然在五時始下班，可是仍忽忙趕來，當時與這兩位教練傾談之時，據兩位表示，工作雖忙，但對指導後輩也義不容辭，何況呢個暑期之足球訓練，實係一個有意義之盛舉，對青少年引向正路，是任何一個市民也應該造之責，「好仔良」眞不愧有好仔之稱。（廣）

足總十日開會 編排開賽日期

足總聯賽管理委員會定本月十日召開會議，編排一九七一至七二年木盾七人賽及足球聯賽的賽期。

去屆木盾七人賽于九月一日揭幕，因參加隊數有四十七隊之多，分五天舉行，足球聯賽則于九月十二日開鑼。

由于球場發草關係，來屆的木盾七人賽，預算九月三日才燃開戰火，賽期多少天，須要看參加比賽隊數多寡而定。至于聯賽方面，可能於九月十一日開始角逐。



一九七一年新馬典 華平

新市場 NEW MARKET D44

栗色　雄性　六歲　高十五掌　練馬師：貝爾波夫

本年度出賽三次，上名第三位四二次，現編第四班。

……試跑時間……

期日		總時間	分段	騎者
31/12	半	.56	(27.4 28.1)	庠
3/1	半	1.03.1	(33.1 30)	庠
7/1	半	.58.1	(30.3 27.3)	庠
7/2	半	1.18.2	(45 33.2)	助
20/2	半	1.00.1	(33 27.1)	助
26/2	半	1.04.3	(36.1 28.2)	助
3/3	半	1.00.4	(33 27.4)	助
6/3	半	.59	(30.4 28.1)	助
10/3	半	.59.1	(32 27.1)	庠
14/3	半	.58.2	(30 28.2)	庠
16/3	半	.58	(30.1 27.4)	庠
18/3	半	1.00	(32 28)	庠
2/4	半	1.04	(36 28)	庠
6/4	六	1.31.4	(34.2 29.3 27.4)	庠
17/4	半	1.01.4	(33.4 28)	庠
21/4	半	1.02.1	(34 28.1)	庠
24/4	半	.58	(31 27)	助
28/4	半	.59	(32 27)	助
1/5	半	1.01.4	(34.4 27)	庠
6/5	六	1.31.1	(32.2 30.4 28)	庠
9/5	半	.54.3	(27.3 27)	庠
13/5	半	.53.4	(27.1 26.3)	庠

……出賽情形……

日期	路程	負磅	場地	排位	騎師	出馬	時間	結果
9/1	6F	147	好	3	庠	12	1.17	8—多馬位
分段：(8.4 22.4 24.1 26.1) 上名馬：多好運 亞洲皇后 東升 百戰								
20/3	1M	146	快	5	庠	10	1.41.2	3—7
分段：(24.2 24.3 26 26.2) 繁華 傅眞衛星 △ 人之道								
15/5	6F	143	好	5	庠	12	1.17.2	3—31
分段：(8.4 23.1 24.3 25.4) 眞功 常勝馬 △ 快樂之神								

……評語……

身硬，有一股衝力，具短途馬之跑法，但正式出賽時，每次俱表示前速不够快，故倘祇宜短途，則在第四班不易贏。

第一季未嘗試長程，且待下季有長程試跑後，出賽長途表現如何，倘更跑得好，則改向長途發展，或較有機會。

得咗實而不華 有兩段竄勁强

舊馬新評 馬士

得咗，爲七〇年度馬，隸王筱紅馬房，高十四掌三雌馬，馬齡五歲，歷年來上名三次，其中頭馬兩次，上季上陣過五次，跑過兩次頭馬，得獎金一萬二千元，此駒新馬時名氣不甚響，由於其貌不揚，身短步窄，新馬時表現亦不突出，祇由谷嘉跑過一次第二，被編入第六班並未受重視，首兩伕由陳浩祥執韁演出並不理想，降至第七班再出六化郎四十碼由梅道登執韁，起步雖脫脚，但最後一段之衝刺力甚强，以快地一分十八秒取勝，勝後並無升班，再出五化郎仍受冷落，起步已跟在第三位，末段乘驪歌公主及美境之力，從內檔殺上，再下一城，勝後同升上第六班，再跑五化郎，今次成熱門份子，但起步跟不住，後上不及，僅得第四，從上季之演出，此駒確是成熟進步，外型實而不華，有兩段竄勁，但不宜在頭段急放，留慢末段衝刺有力，居於第六班够班，祇要本身有狀態，短途隨時可再捷。

五星上將，爲六九年度馬，隸吳子霖馬房，高十五掌一雄馬，馬齡五歲，歷年來贏過頭馬一次，上季疏於上陣，未嘗上過名，新馬時跑六化郎四十碼所出，後上影相壓倒龍威，造之時間爲黏地一分一秒三，拼得相當盡，年稚對健康影响相當大，且被編入第三班嫌班次過高，自此役之後，兩季均未上過名，前季已降至第五班，上季少於上陣，亦被降入第六前速本來不弱，可惜馬身消瘦，且曾流鼻血有目前尚處於壯年，可望贏回一伕。

得盛狀態欠穩 末段斜跑難靠

得盛，爲六九年度新馬，隸朱寶明馬房，馬齡五歲，高十五掌一雌馬，歷年來上名三次，其中頭馬兩次，上季上陣次數雖不多，但能贏兩伕，得獎金一萬二千元，此駒本來有第六班之潛力，可惜體態經常見瘦，食慾欠佳，所以狀態總難見好，上季初得久休之利，首伕跑六化郎四十碼由池仔執韁，起步已放出，入直路之衝刺力亦强，以黏地一分二十三秒正勝出，時間平常，勝後由第八班升上第七班再出五化郎成大熱門，起步與美輝鬥放，入直路雖然斜跑，但亦可以三個馬位壓倒虎跑，勝後再升上第六班，再出已無表現，所以無表現，新馬時因成熟不足，乘當起之銳，連拼兩伕果然得手，再出狀態已走樣，捧場乏信心，如果早認見有勇態可以冷敲，熱捧則不宜，且有斜跑之劣習。

大將，爲六六年度馬，隸李殿林馬房，馬齡九歲，高十五掌雄馬，歷年來上名十二次，其中頭馬三次，上陣祇跑過一次第二，得獎金三千五百；此四乃標準之長途馬，本身爛地性能特佳，後勁强，曾上過頂班，健康亦正常，可惜狀態不易養成，由洪燮康一手主理，配搭嫌弱，上季由新手鄧添出跑六化郎四十碼，起步大脫脚，但能後上得第二，爆出冷位，從此役之演出，可見此駒之實力未盡退化，近兩季降班過急，目前已降至第六班，祇要配搭加强可以出頭。

郎勝，爲六五年度馬，隸蘇芬諾夫馬房，高十五掌一雄馬，馬齡十一歲，歷年來上名十四次，其中頭馬四次，上季未跑過入圍，此駒之演出本來相當穩定，可惜時不我與，目前馬齡已長，前速已不及盛時之銳，從此駒本來祇適宜於短途，從未在一哩以上路程上過名，在第六班班次雖有利，但不宜負重磅，磅輕可作冷敲，熱捧不宜。

四方八面 曹勁
性能改變之馬多爆冷

性能改變之馬，頗能爆冷。不過，一匹馬而使其性能改變是不容易的事，其本身難變，練馬師也不易達成目的，順其自然，導其所能，則容易收效。

本季內，有兩駒，頗明的性能上有了變化，但是，馬迷們却未能予以注意，便分別的爆出大冷。

一匹是草上飛，另一匹是雪蹄魔。兩匹都是短途馬，但俱能於九化郎長途賽中，直放到底，沿途未受過任何威脅。雪蹄魔由李霖主策，在紅牌生場合勝出，分頭有六十二元三角之多。

草上飛由谷嘉主策，亦是直放到底，不僅沿途未受過任何威脅，游刃有餘，而且過終點後的表現，是一哩二五的話，依然是以無敵姿態掄元，分頭有六百多元。

這兩匹馬均是由於性能上之改變而爆冷的。但不易睇通。雪蹄魔僅得六十餘元之派彩，原因是在紅牌生場合，而主策者是紅牌生而具有大師傅功架之李霖，故臨場受人重視，於是祇得六十餘元之分頭。草上飛的主策者是谷嘉，乃一位不受人重視之騎師，同時，同場馬甚多，故有六百多元之派彩。

還有一匹老馬——火花，過去是擅長跑五、六化郎的，一哩也可以扳到，飛機陣與羅倫策此駒，曾爆過大冷小冷。經過了長時間之不受人重視之下，此駒亦在性能上有所改變。以往是起步必搶放，而且必能放在前頭，失敗的話，只是敗在後幾百碼之步弱，但轉入本季季尾，起步隨尾，從後上贏馬，跑九化郎居然憑後上力爆冷，亦有相當高之派彩，獨可惜，此駒於總編班之後，受了淘汰，而雪蹄魔與草上飛仍能棲遲於低班之中，下季如跑長途，相信仍有機會。

至於有些馬，踏述下季，性能上有改變者，我的看法，是第一班之娛樂之光。假如這匹馬，能在五、六化郎贏馬，必有極高之分頭。

市場漫步

工業遭遇新壓力

主因是皮費增加市場過份集中
如壓力續增明年恐出現不景氣

今年香港工業遭遇很多新的壓力，雖然上半年香港工業產品出口比去年同期增加，但並未可說是今年下半年遭遇的壓力可以減輕，香港工業界人士就心這些壓力愈來愈大，則明年恐怕是香港工業不景氣的開始。

據工業界人士指出：今年香港工業遭遇很多新的壓力，第一、工資繼續增加，部份原料價格上升，香港工業品生產成本相應增加，但出口接單的價格不能配合提高，造成一般廠家營業利潤微薄，甚至一部份廠家如紗廠家，竟有虧本的情形。第二、工人流動很大，生產效率降低，雖然近年很多人曾經呼籲香港的廠家盡量利用最新式的全自動機器，減輕人力負荷，可是很多廠家因爲徹底改革機械設備，須要動用龐大資金，心有餘而力不足，銀行亦未必肯盡量支持。第三、荃灣及觀塘的工廠，有很多準備補地價，雖然政府可以通融分期，不必一次過補清，但很多廠家鑑於港產品出口市場前景欠佳，對於應付未來的補地價問題，現在已感到相當吃力。第四、港產品出口過份集中於美國及英國這二大市場，估整個港產品出口百分之五十五，明年美國及英國市場將有很大變化，儘使港產品不致被迫退出美國及英國市場，但這大市場的競爭勁敵增加，勢將使港產品輸出價格壓低，倘若去銷美國及英國的港產品，廠家不能獲得合理的利益，對香港整個工業發展打擊很大。

上述的四種新壓力，是香港工業現在及今後發展的重大阻礙，根據各行業的廠商報告，今年上半年香港工業的生產利益，要比去年同期大打折扣，有些廠家的營業利益比去年上半年減少百分之二十至百分之三十，更有些廠商不能獲利，甚至要虧本。事實上，最近兩年來，香港一般廠家的盤纖（即廣東人所稱的廠皮）繼續增加，唯一的補救辦法就是爭取較多出口訂單，希望獲得彌補，誰料生產量增加，而實際利益反爲減少，致令今年上半年很多廠家經營倍感吃力。

工業界人士又稱：今年上半年港產品出口總值六十三億六千九百萬元，比去年同期五十六億五千萬元增加七億一千九百萬元，即增加百分之十二點七，表面看來，似乎是香港工業尚可保持平穩，殊不知出口數字雖然繼續增加，內裡已經隱藏着很多複雜的不利因素，現在一般就心的，就是不利的因素今年下半年不特未會減少，而在潛滋暗長中，以往香港工業家的具備條件，就是憑藉堅忍與奮鬥的精神，過去二十年雖然經過很多困難，但多數廠家都能克服，作前仆後繼的發展，成功的人吸收了失敗的人的經驗與致訓，換句話說，成功的花朵就是吸收了失敗者的肥料，但現在香港很多工業界的想法與十年前不同，因爲十年前可以規劃往後十年的發展大計，但今後十年國際局面變化如何，很難預測，不消說今後十年難以估計，即使今後五年亦不易量度，故此大規模的工廠，今年已經不見有投資，即改革設備的擴充式亦減少。

市局一小組向徙置當局建議
在新區設諮詢委員 作爲實行自治試驗

【本報訊】市政局一個小組委員會已向徙置事務處建議，在一個新區成立諮詢委員會，作爲實行新區自治之試驗。

新區政策與管理聯合委員會主席張有興稱：由於徙置事務處主持新區之管理工作，故渠懷疑能於最近將來創立自治。但渠要求徙置事務處在最大之新區中設立諮詢委員會作爲試驗之可能性。

一俟該處向輔政司署請示後，聯合委員會即考慮此議。

該委員會又付討論新區居民需要更佳之警察保護，並歡迎新區居民、新區街坊會或其它組織，提出如何能減少犯罪事件之建議。

細說按金帳戶投資

利用按金帳戶而進行購買股份，雖然在投資立場上，是一種頗佳的方式，正如前時本欄所提及，對於部分投資人士是方便而有利的。但是每一個成例，有好的一面，亦都可能引出壞的一面，那便是形成買空賣空的可能性，美國証券市場，由於有此一種方式買賣股份，所以買空賣空的現象極爲普遍。

致於按金帳戶之詳細情況是如何？設立賬戶之人應該付出多少基數？在紐約証券交易所中是有着多種條例管制的。

首先自一九六六年四月起，每一個按金帳戶必需付出二千元以上之按金，過去按金祇需一千元，最低按金數增加一倍，祇對一般新開戶之投資人士而已。

對一些獨立的經紀人而言，依然有特別的要求，其中包括較高的按金數。

事實上，按金帳戶的按金多被要求付出其成交總數的百分比，自一九三四年起，按金的百分率是跟隨時代的不同而不同，最低的要求是百分之四十，而最高亦有高至百分之百，即成交數的全部。

不過這個最低的百分之四十僅由一九三七年至一九四五年，而其最高的百分之一百僅由一九四六年一月至一九四七年的二月，那一段時間，沒有人能夠利用按金賬戶進行交易，亦即是極其減少了買空賣空的事情，因爲銀行投資人都必需付出他購入某種股份總數的全部款項。

至近年，按金帳又再獲得通行，但其百分率則由百分之五十，七十，或九十不等，但大部份的時都以高百分率爲主，但至一九六二年五月後數星期，百分率曾減低至百分之五十，而至一九六三年十一月，又回升至百分之七十。

舉例說假如其百分率是百分之五十的話，如果投資人士利用按金帳戶購某一隻股份，總值是一萬元的話，按金帳戶上需付出五千元，而另外的五千元則由經紀人代爲付出，當然，經紀人借出五千元給投資人士，他是需要收取利息的，利息率則視經紀人與銀行之間利息如何，他可收取百分之點五或百分一，當然這是他們本身的純利。

顯然還不會是規定很多時候經紀人會增加其利息率……

美股淺談

東京股市

昨日成交價　單位：日元

股票名稱	收市價	（漲△跌▽）
平和不動産	三二四	（▽三）
味之素	三〇七	（▽二）
松下產業	五九〇	（△七）
錦麗相機	二〇四	（▽二）
三越	三九一	（△四）
東京海上	四四〇	（〇）
三菱地所	二三四	（△一）
日本郵船	九六	（〇）

上日成交股數：第一市場一億五千萬股。第二市場五百五十萬股。

第一市場：道瓊斯平均指數（對上日比）二六四〇．四五（▽〇．二三）。

第二市場：東京証券交易所股票價格指數（一九六八年一月四日——一〇〇）（對上日比）二四五．三〇（△〇．二二）。

美股 買家乏信心
動態 市勢又轉弱

【紐約三日美聯社電】市勢昨突告轉弱，但成交額略增。杜鍾斯平均指數跌十四點八九點子。杜鍾斯平均觀察家認爲買家們均表示對經濟情況信心不大。

昨日股市開市時成交已微弱，在佛羅烈達州銀行宣報可能再次提升利率時，市況便直線下降。

紐約証券交易所昨日成交總數爲一千三百四十九萬股，比起上節的一千一百八十七萬股爲多。

國際電話電報爲最活躍股票，跌一點七五，成交三十九萬五千一百股。

杜鍾斯卅種工業平均指數跌十四點八九，成八百五十點零三，當跌至八百四十九點九五時，成爲本年度自一月廿日以來最低數。

紐約證券交易所活躍股票收市時價格：

股票名稱	收市價
國際電話電報	五十三點二五
洛歇飛機	十二
計劃研究	廿七點二五
國際製鎳	卅一
奧色登圖石油	十六點七五
通用電話	三十點六五
美國西拿米化學	卅二點五
聯邦太平洋電力	二十點八七五
通用電力	五十四
納多馬船務	七十三點三七五
美國鋼鐵	廿八點二五
施樂複印	一零六點二五
寧登服公司	十二點二五
控制資料	五十點一二五
泛美航空	十一點一二五

美國股票走勢指數

【紐約三日美聯社電】杜鍾斯平均指數：

類別	開市	收市	昨日收市比較
工業股	八六四．二七	八五〇．〇三	跌一四．八九
交通股	二〇九．六二	二〇五．五五	跌四．一一
公用事業	一一五．三五	一一四．七四	跌〇．五八
其他股	[illegible]	[illegible]	[illegible]

今日上午各種股票成交價格及數量

股票名稱	遠東証券交易所報價（最高價）	遠東証券交易所報價（最低價）	金銀証券交易所報價（最高價）	金銀証券交易所報價（最低價）	兩交易所成交總數
滙豐銀行	二四六	二四四	二四六	二四四	二、〇六〇
滙豐倫敦	二二二	二一八	二二〇		二、六四〇
電車公司	一九．一	一八．九	一九．一	一九	一四、五〇〇
中華巴士					
九龍巴士					
油蔴地小輪	六七．五		六七．五		一、〇〇〇
天星小輪					
九龍電燈	五三		五三		一九、〇〇〇
香港電燈	三三．七五	三三．二五	三三．七五	三三．五	二〇、五〇〇
電話公司	三八．〇〇	三七．五	三七．七五	三七．五	二三、三〇〇
煤氣公司					
香港發展					
置地公司	三三	三一．七五	三三	三一．七五	三八、五〇〇
信託公司	三．二七五				一五、〇〇〇
和記企業	二六．一	二五．七	二六	二五．八	三三、五〇〇
怡和	四七．二五	四六．七五	四七		二三、四〇〇
遠東企業	一五八	一六．六	一六．七	一六．三	二二、五五〇
聯合企業					
滙豐投資					
聯邦地產	二．三五	二．三二五	二．三五	二．三二五	九八、八〇〇
會德豐	一七．五	一七．四	一七．五		一四、〇〇〇
九龍倉	五四．五		五四．五		九、六〇〇
黃埔船塢	一五．四	一五．三	一五．三		一一、〇〇〇
太古船塢	一二四	一二三	一二四		一三、四〇〇
均益倉	七二．五	七二			二、〇〇〇
太古實業	一九．二	一九．一	一九．三	一九．二	三三、〇〇〇
南洋紗廠					
南海紗廠					
國際太平洋	八．〇	七．九			一二、〇〇〇
大酒店	三五．二五	三五			二七、〇〇〇
城市酒店					
凱聯	七．八				一、〇〇〇
美麗華	一〇．一				二、〇〇〇
永高酒店					
屈臣氏					
橡膠信託					
飛機工程	一〇〇				二〇〇
牛奶公司	七九	七八．五	七九		四、八〇〇
連卡佛	二九．五				一、〇〇〇
聯合橡膠					
鋼業	七．九五	七．八五	七．八五		三一、〇〇〇
鋼業新股					

恒生指數

恒生香港指數報二九五．六五，比前市之二八八．二三，升七．四二。又遠東指數報二四〇．五六，比前市之二四一．三九……

在本年上半年本港貿易與工業就業人數均告增加中，一個不尋常的現象，就是各工廠仍待補充的空缺竟超過一萬人。這說明了本港作爲生產原動力的工業工人，不能夠跟得上我們工業迅速發展的需要。同時，也說明……

藝華義演 萬元送保良局

華藝歌唱團此次來港，在九龍全鑽石戲院公演，將首場收入捐贈保良局，已誌前報。昨午十二時，該團由負責人鄒重、梁秉權、領隊何海、楊燕、金晶率領全體團員，親到保良局，將該晚全場收入港幣一萬元之支票，送與該局梁王培芳主席接收；該局全體總理深表感謝，即在紅寶石酒樓貴賓廳設慶功宴，招待全體團員午餐。計主方到者有：主席梁王培芳，副主席姚連生、汪譚涵馨、戴立平、黃丁王誠、總理陳黃秀珍、陳景福、徐卓球、鄭傑西、殷偉成、心、金、曹鄧雪芳、倪寶龍輝等，客方到有楊燕、黃怡蓉、陽光、白櫻、夏冰、張百齡、金帝、丁玲、敏潔、江慧玲、李倩如、吳惠婷等廿餘人。

騎師改職業化 已進第二階段
明日開第二次會議

【本報訊】本港賽馬會就本港騎師職業化問題，定明日召開第二次會議。關於本港未來的賽馬，改爲職業化或依舊是業餘賽，或職業與業餘并行的問題，均會在是次會議中作出最後決定。

賽馬會在原則上業已通過本港原來出賽的業餘騎師改爲職業化的建議。據馬會主席桑達士謂：「吾人改爲職業賽馬已進至第二階段，第一階段是會員在原則上已贊同將本港賽馬由業餘改爲職業，現在第二階段，一切工作完成職業化，關於賽馬改員通過職業賽馬之有關章則」，關於職業賽馬詳細內容，桑達氏不允透露，祇表示在星期四會議後可與任何人士討論有關問題，而在會議席上，將答覆會員任何的質詢。

他又認爲在星期四會議後，馬會方面亦當有宣佈。至于用何種形式宣佈，則不得而知。

商科語言學院 暑期速成課程

當此悠長的暑期開始後，廣大的青年學生，仍不忘學業，不斷充實自己。九龍旺角彌敦道六〇七號新與大廈三樓，旺角廖創興銀行大廈五樓及旺角彌敦道六八七至六八九號嘉禾大廈三樓之香港商科語言書院，在適應此種要求中，特開設暑期速成班，派定具有高深學養而又教學經驗豐富之專門導師負責講授，以一個月之時間，天天上課，以完成三個月之課程。結業後，除頒發畢業証書外，并可投考英國各大學會之文憑試。該校第一期之速成班已於上月十九日開課，基於學者極其擠擁，向隅者衆，故特開設第二期之速成班，計有：國語、法文、中文簿記、英文簿記、英文速記、出入口文員班、英文打字全科、英文文法及寫作，裁剪速成全科等十大課程。有意入學者，宜從速報名入學，或可親向該校索章及查詢。

英黃金與外滙儲備 直落九月初次上昇

【倫敦三日美聯社電】財政部今日宣佈，英國黃金與外滙儲備於上月增加至十六億一千三百萬鎊，即是上升一億零五百萬鎊。這是直落第九個月的上升。七月份的增加是在六月份增加四千萬鎊和五月份上升四千三百萬鎊之後。這官方的儲備是用以支持英鎊的價值，其中包括黃金、外幣和所謂「紙黃金」的特別提款權，但以美元爲最多。

青年會荃灣會所 代售舊課本運動

【本報訊】中華基督教青年會荃灣會所每年均舉辦代售舊課本運動，目的在使舊課本不致……

外圍金價續跌 港金牛皮靠穩

【本報訊】今晨外圍行情，金價方面：倫敦報四二．二五美元（跌一角），瑞士出價報四二．四〇美元（跌一角），巴黎報四二．二一美元（乙式）；英鎊方面：倫敦轉匯鎊報二．四一七〇美元（縮兩厘），美國告老士報二．四一七一美元（縮三厘）。

本港金市，昨日尾盤爲三一四．〇，今晨開市報三一三．五〇，截至發稿時（九時四十分）則三一三．五〇——三一三．六二五之間上落。

工商晚報金融行情

民國六十年八月四日（星期三）

九九K金價	313.625
大旗	6.01625
普旗	6.01375
美電	6.02125
通天單	6.01500
加幣	5.875
日元（每萬元）	164.750
菲幣（每披索計）	0.870
大坡	1.969
細坡	1.963
正啤（每百元）	48.75
甯幣	0.982
正鎊	14.45
澳洲元	6.7475
泰幣（每百元）	28.90
台幣（每千元）	149.00
貨紙（每千元）	15.00
倫敦轉讓鎊	2.4170美元（縮）
美國告老士	2.4171美元（縮）
倫敦金價（每安）	42.25美元（跌）
瑞士金價（每安）	42.40美元（出價）（跌）
巴黎金價（每安）	42.21美元（乙式）

（今晨九時半報價）

日本商品期貨交易行情表

大亞投資公司供應

八月四日（星期三）上午

品名	節數	八月份	九月份	十月份	11月份	12月份	一月份
乾繭（前橋）	上日收盤	45.55	49.18	49.66	50.43	50.86	51.23
	第一節	45.01	48.81	49.26	50.10	50.46	50.81
	第二節	……	……	……	……	……	……
生絲（橫濱）	上日收盤	115.06	116.96	118.85	119.55	119.53	119.65
	第一節	114.88	116.65	118.33	119.00	118.98	119.48
	第二節	……	……	……	……	……	……
雷虹紗（東京）	上日收盤	4.07	4.07	4.10	4.14	4.16	4.16
	第一節	4.03	4.08	4.11	4.15	4.18	4.20
	第二節	……	……	……	……	……	……
棉紗（東京）	上日收盤	3.63	3.62	3.59	3.60	3.60	3.60
	第一節	3.63	3.61	3.58	3.60	3.60	3.59
	第二節	……	……	……	……	……	……
毛紗（東京）	上日收盤	19.81	18.16	17.58	17.26	17.05	17.08
	第一節	19.60	17.98	17.43	17.23	17.01	17.06
	第二節	……	……	……	……	……	……
紅豆（東京）	上日收盤	273.83	273.83	269.50	261.66	259.16	258.83
	第一節	273.66	273.50	270.00	262.00	259.00	259.00
	第二節	……	……	……	……	……	……
	第三節	……	……	……	……	……	……
白豆（東京）	上日收盤	104.00	108.00	109.16	……	……	……
	第一節	104.33	108.33	109.00	……	……	……
	第二節	……	……	……	……	……	……
	第三節	……	……	……	……	……	……
幼砂糖（東京）	上日收盤	1.94	1.93	1.93	1.93	1.92	1.91
	第一節	1.94	1.93	1.93	1.92	1.92	1.91
	第二節	……	……	……	……	……	……
粗砂糖（東京）	上日收盤	0.66	0.65	0.65	0.65	0.65	0.66
	第一節	0.66	0.65	0.65	0.65	0.65	0.66
	第二節	……	……	……	……	……	……
樹膠（東京）	上日收盤	1.96	1.98	2.00	2.01	2.04	2.05
	第一節	1.95	1.98	1.99	2.02	2.04	2.06
	第二節	……	……	……	……	……	……
	第三節	……	……	……	……	……	……

倫敦雪糕 擴大贈送

素以品質優良見稱，尤其杧菓及椰子雪糕，最爲著名的倫敦雪糕公司，爲酬謝歷年來廣大顧客雅意，特舉行一年一度大贈送。由即日起至八月尾，凡購買半加侖家庭庄特級雪糕一罐者，奉送雪糕亮一只（價值港幣五元），贈完即止，而凡購其他品種雪糕者，奉送名貴香水紙巾十片，或其他廣告贈品，機會難逢，請從速購買。

荒棄，減輕學生家長負担，現已收集合用舊書籍二千餘本，以低價代售。並定明（五日）及六日下午七時半，在該會所舉行，歡迎各同學蒞臨選購云。地址荃灣雅麗珊社區中心二樓。

地庫十八與露臀夜總會 夜遊人好去處

尖沙咀漢口道露臀夜總會及地庫十八夜總會，近日成爲夜遊人的避暑勝地，該夜總會消費特廉，最抵消費爲十元起，十分大衆化。該夜總會歌舞節目精彩，每晚有兩場表演，已值回消費價錢。該夜總會設……

「鈔票與我」今晚優先映

「鈔票與我」連續上了三個午夜場，收入一次比一次好，證見此片有號召力，更有叙力，預計在公映期間，情況亦必如此。導演羅馬與奮之餘，身心舒泰，胃病就此霍然！朋友們說，這條「良方」，比之任何特效藥都更有效呢。

麗的中文電視台之「銀色新聞」節目，昨（三）日晚特別放映「鈔票與我」精彩片段，以爲介紹。今（四）日晚，在新都雙英院線優先放映九點半場，明（五）日起，全綫各院盛大獻映，每天放映五場。

「鈔票與我」是一部堆頭甚大的瘋刺喜劇，暑天欣賞此片，如服清涼劑。

……倫第一流，裝飾均由一流名師設計，歐陸式的風氣，新潮豪華第一流，招待有各國佳麗，質素之高，無與倫比。故該夜總會開業在一個短時期已成爲一流豪華夜總會。

葉永蔚水彩畫 在大會堂展出

名畫家葉永蔚水彩畫將於本月六日至八日在大會堂高座展出，並揭幕與著名攝影家譚寧之最新作品同時展出，爲期四天。葉君爲港粵已故國畫大師葉因泉之哲嗣，其母潘峭風女士爲畫壇國際之圖案畫大師，家學淵源，其本身專致力於水彩畫，功力極深。近年與母合設畫室授徒，桃李盈門，成就卓越。茲徇其門人之請，與攝影名家譚寧舉辦聯展，譚君曾獲國際沙龍金像奬，特以其精心作品展出，洵爲藝壇盛事。

秦園漁村（水彩）葉永蔚作

本港教育代表 赴日出席會議

【本報訊】本港著名教育家十五人，上週末搭泰航飛往日本京都，出席爲期一個月的教育人員社會活動座談會，檢討世界人權宣言的宗旨。

京都教育人員社會活動座談會，將有亞洲十國及新幾內亞、澳洲和太平洋羣島代表約二百五十人參加，本港代表中，希頓及中文大學社會學助理講師濮拉尼兩人，並將參加發表專題演講，講述「聯合國宣言與教育發展的關係」及「亞洲與太平洋社會人士對學生動亂的看法」。

本港代表十五人料將於本月底返港。

皇后 文華 皇都 後天 盛大 聯映 美藝公司發行
大人的笑聲 比小孩子更大
別創一格 畫面活潑 長篇卡通
小英雄擂台鬥智
創全美聖誕新年賣座紀錄！老少歡迎娛樂妙品！特麗七彩
動作多而生猛 笑料新鮮風趣 係人都鍾意睇
"A Boy Named Charlie Brown"

京都 大華 全冠 即晚九時半優先獻映
「虎蔵虎队」主角 孟甘穆 利活 主演
勤王俠盜 羅賓漢
特藝七彩潤銀幕
獅王落難 獅弟位 權臣篡道 朋比爲好 綠林當漢 智勇雙全 勤王俠盜 大顯神威
歐洲公司俠艷巨片
THE ARCHER OF FIRE

新都 樂都 英京 英華 國民 國泰 新台 太安 恒星 柴灣 天麗 美加 觀塘 聯映 即晚九點半場優先獻映
五洲公司 諷刺喜劇 現實瘋狂 七彩寶島 半公司發行
監製 周雲德 請即定座
鈔票與我 MONEY AND I
姚蘇蓉 客串主演
出場序：陳曼玲 秦祥林 艾黎 顧文宗 魏平澳 林璣 于倩 尹芳玲 白鷹 胡金銓 張冲 鄧光榮 領銜主演 演員太多恕不盡列
青年導演 羅馬 得意傑作
鈔票掛帥 七都係假 此物萬能 係人都啱
切勿錯過 過去從未有過的陣容 今後不可能有的陣容

聯邦 明天加入 華盛頓 總統 域多利
場面大 搏鬥烈 劇情好 夠緊張
老幼咸宜 闔府統請 娛樂公司榮譽獻映
炮連衝肉慘非常 火天鋒搏烈常
EAGLES OVER LONDON
英倫大戰烽天漫
全港影評推荐！信譽保証佳片！

娛樂 翡翠 國都 大華 永平 太平 李黃金 荷活 倫敦 金門 國際 銀金 亞洲 後晚九點半獻映 預售三天戲票
武俠影后 鄭佩佩 告別影壇最後一部紀念傑作
邵逸夫 羅維 岳華
影子神鞭
THE SHADOW WHIP
邵氏出品·必屬佳片 SHAWSCOPE